

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Лицейская ассоциация «Лица»

Ижевск, Удмуртская Республика, 426000
ОГРН 1191832016936; ИНН 1831195417

Рассмотрено на Педагогическом совете
от 01 09 2023 г.
Протокол № 1



Утверждено:
Приказом директора АНО ДО «Лица»
И.Ю.Шкляевой
Приказ № 1 от 01 09 2023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально – гуманитарной, физкультурно-спортивной, технической и
художественной направленности

«Добрая школа»
для детей 3-7 лет

Срок реализации
9 месяцев

Ижевск, 2023г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Разработчик программы : АНО ДПО «ЛицА»,

Основные исполнители программы: АНО ДПО «ЛицА», МБДОУ «Детский сад № 208» педагоги, родители, обучающиеся

Цель реализации программы: построение эффективной модели сетевого взаимодействия на основе современных технологий, обеспечивающих высокое качество образования, формирование готовности к самореализации учащихся в системе социальных отношений на основе формирования нового уровня социальной компетентности.

Задачи программы:

— создать благоприятные условия для самореализации и самоадаптации детей в интеграционном поле дошкольного образования и оказывать им социально-педагогическую поддержку;

— разработать программно-методическое обеспечение по реализации программы в условиях сетевого взаимодействия дополнительного образования детей;

ДООП «Добрая школа» состоит из четырех учебно-тематических модулей:

учебно-тематический модуль «Малыш» для детей 3 - 5 лет

Раздел «Игры на песке» - (развитие коммуникативных навыков ребенка с помощью совместной игровой деятельности, развитие интереса к экспериментальной деятельности)

Раздел «Умничка» - (формирование сенсорной культуры ребенка в области восприятия формы, величины, цвета, формирования целостного образа предмета, восприятия пространства и ориентировка в нем, развитие тактильно-двигательного восприятия, развитие слухового внимания, развитие неречевого и речевого слуха).

учебно-тематический модуль «Расти здоровым-«Здоровей» для детей 3 – 7 лет

(Развитие физических качеств дошкольников посредством спортивно-оздоровительной работы).

учебно-тематический модуль «СТЕМ -лабораториум» для детей 5 -7 лет

Раздел «Робототехника» - (формирование познавательной мотивации у детей старшего дошкольного возраста к Lego–конструированию, развитие научно-технического и творческого потенциала детей через обучение элементарным основам инженерно-технического конструирования и робототехники, обучение основам программирования).

Раздел «Стем-лаборатория»- (Создать условия для всестороннего развития личности дошкольника через создание мультфильмов и освоение программы мультстудия).

учебно-тематический модуль «Дошколенок» для детей 5 -7 лет

Раздел «Гномики» (развитие у детей дошкольного возраста коммуникативных способностей, творчества и ораторского искусства посредством театрализованной деятельности)

Раздел «Английский клуб» (развитие у детей дошкольного возраста мотивации к изучению английского языка, как средству общения и обмена информацией; воспитание и развитие личности посредством приобщения к культуре англоязычных стран; развитие лингвистических способностей дошкольников посредством активации их творческой деятельности).

Раздел «Вокальный ансамбль» (развитие творческого потенциала музыкально одарённого ребенка, формирование его эстетической культуры, посредством приобщения к вокальному искусству, поэтическому слову и фольклору).

Раздел «Са-фи-дэнс» (содействие всестороннему развитию личности дошкольника средствами танцевально-игровой гимнастики).

Для организации образовательного процесса в рамках сетевого взаимодействия необходимы следующие условия:

- 1) разработанное учебно – методическое сопровождение;
- 2) хорошая материально-техническая база;
- 3) квалифицированный кадровый состав;

Учебно-тематический модуль «Малыш»

Учебно-тематический модуль «Малыш» разработан для детей 3 – 5 лет.

Направленность данного модуля - социально-гуманитарная.

Учебно-тематический модуль «Малыш» ориентирован на:

- развитие «универсальных» компетенций (критическое мышление, креативность, умение работать в команде, коммуникативные навыки)
- развитие у детей 3-5 лет познавательных процессов и коммуникативных способностей; интеллектуальных операций; развитию интереса к экспериментированию .

Актуальность учебно-тематического модуля «Малыш» обусловлена положениями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», согласно которому дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, на достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Реализация программы модуля обеспечит удовлетворение одной из важнейших потребностях каждого ребенка- быть здоровым, эмоционально благополучным. Посредством доступной естественной формы деятельности, создаются благоприятные условия для сенсорного развития детей дошкольного возраста и укрепление их эмоционального состояния.

Отличительная особенность учебно-тематического модуля «Малыш»

Задания и игровые упражнения данного модуля носят развивающий характер; не допускают дублирования Основной общеразвивающей программы ДООУ; обеспечивает позитивную социализацию детей, помогая им освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, со взрослыми); ориентирует на развитие потенциальных возможностей ребёнка, на зону его ближайшего развития.

Основные принципы программы: принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей младшего дошкольного возраста; принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью является развитие ребенка, а усваиваемые ребёнком знания, умения и навыки являются лишь средством достижения этой цели; принцип сохранения самооценности детства как значимого этапа в общем развитии человека.

Адресат учебно-тематического модуля «Малыш» - дети 3 – 5 лет

(целевые ориентиры для ребенка 5 лет)

- ✓ ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ✓ ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием

играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ✓ ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ✓ ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ✓ ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задаёт много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ✓ ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ✓ ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ✓ ребёнок познаёт правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ✓ ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ✓ ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ✓ ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ✓ ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ✓ ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ✓ ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ✓ ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ✓ ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ✓ ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ✓ ребёнок активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ✓ ребёнок задаёт много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ✓ ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях;
- ✓ ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, может назвать реки, протекающие по территории Удмуртской Республики; знает названия растений, животных и птиц края, в том числе занесенных в красную книгу Удмуртской Республики их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ✓ ребёнок владеет количественным и порядковым счётом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ✓ ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отражённые в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ✓ ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ✓ ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ✓ ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ✓ ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ✓ ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведёт негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссёрских играх.

Объем учебно-тематического модуля

Занятия проводятся 1 раз в неделю- по программе «Игры на песке»; 2 раза в неделю – по программе «Умничка», в течение:

Для детей 3-4 лет – 15 минут;

Для детей 4-5 лет – 20 минут

Занятия проводятся по подгруппам 12 – 15 детей.

Объем учебно-тематического модуля
– 108 часов

Форма обучения
Очная

Мониторинг.

Мониторинг проводится 2 раза в год (декабрь, май) в форме наблюдения, создания ситуаций, бесед, экспертных оценок.

Периодичность мониторинга обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса

Методы и формы работы

игровой метод (дидактические игры, игры- манипуляции, занятие-игра, занятие-путешествие)
наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов, мультимедийные презентации)

практический метод (показ способов действия с предметами, эксперимент)

Формы организации деятельности:

подгрупповая

Тип занятий

Комбинированные (комплексные) занятия

Срок освоения программы

36 занятий (1 раз в неделю)– «Игры на песке»; 72 занятия (2 раза в неделю) – «Умничка» (с 01 сентября по 31 мая). Не учебные дни – выходные и праздничные дни.

Режим занятий

Наименование учебно-тематического модуля	Количество занятий в неделю	Количество занятий всего	Продолжительность занятия
«Игры на песке»	1	36	15/20 минут
«Умничка»	2	72	15 минут

Учебно-тематический модуль «Малыш»

Цель: создание условий для самопознания и самораскрытия ребенка.

Задачи:

- Способствовать развитию коммуникативных навыков ребенка с помощью совместной игровой деятельности;
- Развивать тактильную чувствительность как основу раскрепощения сознания детей;
- Развивать высшие психические функции;
- Развивать интерес ребенка к экспериментальной деятельности, его любознательность.

- Развивать у детей умение активно использовать осязание, зрение, слух, совершенствовать все виды восприятия детей.
- Создать условия для обогащения и накопления сенсорного опыта детей в ходе предметно-игровой деятельности через игры с дидактическим материалом.
- Развивать у детей умение обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.
- Воспитывать интерес к предметному окружению.
- Воспитывать первичные волевые черты характера в процессе овладения целенаправленными действиями с предметами (умение не отвлекаться от поставленной задачи, доводить ее до завершения, стремиться к получению положительного результата и т. д.)
- Упражнять в установлении сходства и различия между предметами с одинаковым названием (разные лопатки, мячи и т. д.).
- Способствовать умению детей называть свойства предметов.
- Активизировать речь детей.

Способы фиксации результатов:

Проведение психологической и педагогической диагностики в середине и в конце учебного года.

Раздел «Игры на песке»

Цель раздела: создание условий для самопознания и самораскрытия ребенка.

Задачи:

- Способствовать развитию коммуникативных навыков ребенка с помощью совместной игровой деятельности;
- Развивать тактильную чувствительность как основу раскрепощения сознания детей;
- Развивать ВПФ;
- Развивать интерес ребенка к экспериментальной деятельности, его любознательность.

Учебный план раздела «Игры на песке»:

№ п/п	Разделы программы модуля	Количество занятий			Умения и навыки
		В неделю	В месяц	В год	
1	Развитие тактильной чувствительности	1	4	16	Умение воспринимать целостную картину мира;

2	Развитие познавательных процессов: Восприятие/ Внимание/ Мышление/ Память / Воображение	1	4	16	<ul style="list-style-type: none"> - способность к длительному сосредоточению; - развитое воображение, фантазия; - владения логическими операциями; - умение выделять существенные признаки
3	Развитие эмоционального интеллекта/коммуникативных навыков		2/2	8/8	<ul style="list-style-type: none"> - умение положительного отношения ребенка к себе и окружающим людям - умение слушать и слышать; - понимание и контроль собственных чувств; - понимание чувств и интересов других людей; -самостоятельность; - умение работать в коллективе, считаться с интересами и желаниями товарищей; - умение находить конструктивные способы разрешения конфликтных ситуаций
4.	Упражнения для снятия мышечного и эмоционального напряжения, рефлексия	1	4	16	<ul style="list-style-type: none"> - контроль и регуляция собственного эмоционального состояния

Учебно-тематический план раздела «Игры на песке»:

Месяц	№з аня тия	Тема занятия	Упражнения
Сентябрь	1	«Здравствуй, песок»	1. Приветствие: «Здравствуй, песок»: ладошку отпечатать; 2. Знакомство с песком (сухой песок): 3. Стихотворение «Песок – мирная страна»; 4. Самостоятельная игра (инструменты для песка: лопатки, ведерки формочки, ситечко) 5. Прощание с песком: До свидания, песочек!»
	2	«Сухой песок»	1. Приветствие: «Здравствуй, песок»: ладошку отпечатать; 2. Знакомство с песком: отпечатки на песке (пальчики, кулачки, ямка, холмик); 3. Стихотворение «Песок – мирная страна» 4. Самостоятельная игра (инструменты для песка: лопатки, ведерки формочки, воронка) 5. Прощание с песком: «До свидания, песочек!»
	3	«Мокрый песок»	1. Приветствие: «Здравствуй, песок»: ладошку отпечатать 2. Знакомство с песком (мокрый песок) 3. Стихотворение «Песок – мирная страна» 4. Самостоятельная игра (инструменты для песка: лопатки, ведерки формочки, ситечко) 5. Прощание с песком: «До свидания, песочек!»
	4	«Песок – это...»	1. Приветствие: «Здравствуй, песок»: ладошку отпечатать; 2. Знакомство с песком 3. Стихотворение «Песок – мирная страна»; 4. Самостоятельная игра (инструменты для песка: лопатки, ведерки формочки, воронка) 5. Прощание с песком: «До свидания, песочек!»
Октябрь	5	«Укрась песок»	1. Приветствие: «Здравствуй, песок»: ладошку отпечатать); 2. Украшение для песка: бусины, камушки, раковины 3. «Укрась песок» 4. Прощание с песком: До свидания, песочек!»
	6	«Найди подарки»	1. Приветствие: «Здравствуй, песок!» 2. «Угадай, кто пришел в гости». 3. «Найди подарки»

			4. «Сделай домик для кабанчика»
	7	«Кто пришел»	1. Приветствие: <i>«Здравствуй, песок!»</i> 2. «Угадай, кто пришел в гости». 3. «Найди подарки» 4. «Сделай домик для белочки»
	8	«Осень»	1. Приветствие: <i>«Здравствуй, песок!»</i> 2. Картинка «Осень» 3. «Найди подарки осени» (шишки, листики, желуди, овощи) 4. «Нарисуй осень на песке»
Ноябрь	9		Самостоятельная игра. (Придумать название)
	10	«Найди иголки»	1. Приветствие: <i>«Здравствуй, песок!»</i> 2. «Угадай, кто пришел в гости». 3. «Найди иголки» 4. «Сделай домик для ежика»
	11	«Зима»	1. Приветствие: <i>«Здравствуй, песок!»</i> 2. Загадка «Зима», картинка «Зима» 3. «Найди подарки зимы» (снежинки, елочки) 4. «Нарисуй зиму на песке» (украшения: вата, снежинки, елочки, животные)
	12		1. Приветствие: <i>«Здравствуй, песок!»</i> 2. Самостоятельная работа, дать название
Декабрь	13	«Семья»	1. Приветствие: <i>«Здравствуй, песок!»</i> 2. «Семья». Загадка про семью. 3. Картина на песке «Дом и семья» Построить домик для семьи
	14	«Помоги Золушке»	1. Приветствие: <i>«Здравствуй, песок!»</i> 2. Приходила золушка, просила помощи: мачеха заставила разобрать крупу по баночкам. Поможем Золушке! Дети сортируют крупу. 3. Самостоятельная работа
	15	«Снеговик»	1. Приветствие: <i>«Здравствуй, песок!»</i> 2. «Угадай, кто пришел в гости». 3. «Найди и сделай снеговика» 4. «Зима на песке»

	16	«Новый год»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие: «Здравствуй, песок!» (групповая работа) 2. Дед мороз в гостях. Скоро Новый год. 3. «Новый год на песке»
Январь	17	«Найди предмет»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие: словами, улыбкой, рукой 2. «Найди предмет» (по категории: транспорт, фрукт, овощ, животное и т.п.) 3. Самостоятельная работа, дать название
	18		<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие: «Здравствуй, песок!» 2. Самостоятельная работа на тему зима, снег, снежный лес (дать название)
	19	«Волшебный мир»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие: словами, улыбкой, рукой 2. «Волшебный мир» Групповая работа (мальчики и девочки): создать волшебный мир
	20	«Исполнение желания»	Самостоятельная работа на тему «Исполнение желания»
Февраль	21	«23 февраля»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие: словами, улыбкой, рукой 2. Разговор про праздник «23 февраля», картинки 3. Картина на песке «Подарок папе»
	22		Самостоятельная работа
	23	«Мама и малыш»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие: «Здравствуй, песок!» 2. парные игрушки: мама-малыш 3. «Построй лес для животных» 4. «Дождик» (пульверизатор с водой для имитации дождика)
	24	«Морские обитатели»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие: «Здравствуй, песок!» 2. Морские обитатели 3. Картина «Море»
Март	25	«Весна»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие: «Здравствуй, песок!» 2. Загадка «Весна», картинка «Весна» 3. «Найди подарки весны» (подснежники) 4. «Нарисуй весну на песке» (украшения: цветочки, веточки, листики, почки, животные)
	26	«8 Марта»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие: словами, улыбкой, рукой 2. Разговор про праздник «8 Марта», картинки 3. Картина на песке «Подарок маме»
	27	«Космос»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие: «Здравствуй, песок!» 2. Загадка «космос», «ракета», картинка «Полет в космос» 3. Что спрятано в космосе. Дети ищут в песке (звезды, планеты)

			3. «Построй картину «Космическое небо»
	28		Самостоятельная работа. Разные украшения Дать название полученной картине на песке.
Апрел ь	29	«Дождик»	1. Приветствие: <i>«Здравствуй, песок!»</i> 2. Загадка «Дождик» 3. «Построй лес»(веточки, животные и т.д.) 4. «Дождик» (пульверизатор с водой для имитации дождика)
	30		Самостоятельная работа(картина на песке по желанию)
	31	«Победа»	1. Приветствие: Картинка «Война» и «Победа» 2. «Найди мину» (дети ищут крышку от бутылки белого цвета, ее трогать нельзя, надо закопать. Остальные крышки найти и убрать) 3. Картина на песке «Война и победа»
	32		Групповая работа (картина на песке по желанию)
Май	33	«Лето»	1. Приветствие: <i>«Здравствуй, песок!»</i> 2. Скоро лето 3. Море, морские животные
	34		Самостоятельная работа (картина на песке по желанию)
	35	«Отдых»	1. Приветствие: <i>«Здравствуй, песок!»</i> 2. Как я отдыхаю 3. Презентация
	36	«Прощание»	Групповая работа: прощание

Планируемые результаты раздела «Игры на песке»:

1. Стабилизация положительной динамики состояния эмоционального благополучия детей :
 - снижение тревожности и психофизического напряжения;
 - дети становятся коммуникативными;
 - дети способны понимать и контролировать собственные чувства;
 - развивается эмпатия, желание и готовность помогать другим людям;
2. У детей развиваются творческие и интеллектуальные способности:
 - развитие познавательных процессов: восприятия, внимания, памяти, образно-логического мышления, пространственного воображения, речи;
 - формирование творческого потенциала ребенка
3. В детском саду создается благоприятный психологический климат.

Раздел «Умничка»

Цель раздела – формирование сенсорной культуры ребенка в период младшего дошкольного возраста в процессе игр с дидактическим материалом.

Задачи:

- Развивать у детей умение активно использовать осязание, зрение, слух, совершенствовать все виды восприятия детей.
- Создать условия для обогащения и накопления сенсорного опыта детей в ходе предметно-игровой деятельности через игры с дидактическим материалом.
- Развивать у детей умение обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.
- Воспитывать интерес к предметному окружению.
- Воспитывать первичные волевые черты характера в процессе овладения целенаправленными действиями с предметами (умение не отвлекаться от поставленной задачи, доводить ее до завершения, стремиться к получению положительного результата и т. д.)
- Упражнять в установлении сходства и различия между предметами с одинаковым названием (разные лопатки, мячи и т. д.).
- Способствовать умению детей называть свойства предметов.
- Активизировать речь детей.

Учебный план раздела «Умничка»

№ п/п	Название раздела	Количество ОД
1.	Цвет предметов. Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по цвету.	24
2.	Величина предметов. Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по величине.	16
3.	Форма предметов. Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по форме.	24
4.	Повторение пройденного материала. Ориентировка на два признака одновременно с отвлечением от третьего признака.	8

Содержание учебно – тематического плана раздела «Умничка»

Месяц	№ ОД	Тема	Всего ОД	Задачи
1. «Цвет предметов. Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по цвету».				
Сентябрь	1	Д/и «Рыбки».	2	Знакомство детей с сенсорной категорией «Цвет», знакомство с основными цветами: красным, желтым, синим; развивать мелкую моторику рук. Закрепление умений различать и называть основные цвета.
	2	Д/и «Ежики».	2	
	3	Д/и «Чей колпачок».	2	
	4	Д/и «Разноцветные круги».	2	
Октябрь	5	Д/и «Спрячь мышку».	2	Знакомство с основными цветами спектра (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный); учить детей соотносить предметы по
	6	Д/и «Разноцветные комнаты».	2	
	7	Лото «Цвет».	2	
	8	Словесная игра «Что бывает	2	

		такого цвета?»).		цвету.
Ноябрь	9	Мини-эксперимент «Синий и белый».	2	Знакомство детей с оттенками спектра: голубым и розовым цветом. Закреплять умения различать и называть цвета: красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный, голубой, розовый.
	10	Мини-эксперимент «Красный и белый».	2	
	11	Мини-эксперимент «Окраска воды».	2	
	12	Д/и «Подбери к своему цвету»	2	

**2. «Величина предметов.
Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по величине».**

Декабрь	13	Д/и «Матрешка».	2	Знакомство детей с сенсорной категорией «Величина», с понятиями «большой – маленький».
	14	Д/и «Спрячь игрушки в коробки».	2	
	15	Д/и «Построим диванчики для большой и маленькой кукол».	2	
	16	Д/и «Посади бабочку на цветок».	2	
Январь	17	Д/и «Мячи».	2	Закреплять представления детей о величине, учить соотносить предметы по данному сенсорному свойству. Развитие умения соотносить три разных предмета по величине.
	18	Д/и «Куклы и медведи».	2	
	19	Д/и «Разложи мишкам мисочки».	2	
	20	Д/и «Квартира для медведя, лисы и мышки».	2	

**3. «Форма предметов.
Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по форме».**

Февраль	21	Д/и «Найди окошко для фигурки» (Вариант №1).	2	Знакомство детей с сенсорной категорией «Форма». Познакомить детей с четырьмя плоскими геометрическими формами (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) Обучение приему обследования формы путем обведения пальцем контура фигуры.
	22	Д/и «Найди окошко для фигурки» (Вариант №2).	2	
	23	Д/и «Найди окошко для фигурки» (Вариант №3).	2	
	24	Д/и «Найди окошко для фигурки» (Вариант №4).	2	
Март	25	Д/и «В царстве «фигурок-человечков».	2	Развивать умение детей различать и называть круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Учить подбирать нужные формы разными методами.
	26	Д/и «Разложи фигуры по местам!»	2	
	27	Д/и «Почини одежду зайчикам».	2	
	28	Д/и «Гости».	2	
Апрель	29	Д/и «Найди предмет такой же формы».	2	Закреплять представления о 4 геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник,
	30	Д/и «Чудесный мешочек-1».	2	

	31 32	Д/и «Чудесный мешочек-2». Д/и «Разрезные фигурки».	2 2	прямоугольник; развивать умение идентифицировать предметы по форме, называть шар, кубик, кирпичик, призма-крыша. Развивать умение составлять целое из двух частей.
1. «Повторение пройденного материала. Ориентировка на два признака одновременно с отвлечением от третьего признака».				
Май	33 34 35 36	Лото «Цвет и форма». Лото «Величина и форма». Д/и «Магазин» (Вариант №1). Д/и «Магазин» (Вариант №2).	2 2 2 2	Развивать умение ориентироваться на два признака одновременно с отвлечением от третьего признака.
Итого:			72 ОД	

Перспективный план

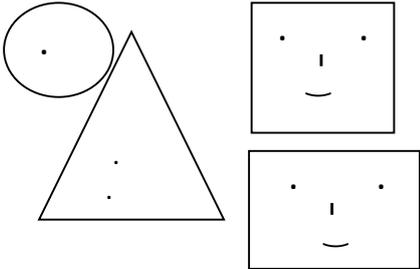
Содержание программы	Материал	Деятельность детей
1. «Цвет предметов. Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по цвету».		
1. Знакомство детей с основными цветами и их названиями (красный, желтый, синий); развитие мелкой моторики рук.	Вырезанные из картона силуэты рыбок красного, желтого и синего цвета, прищепки соответствующих цветов.	Д/и «Рыбки». Дети прикрепляют прищепки красного цвета на хвостик красной рыбки, прищепки синего цвета – на синюю рыбку и т.д.
2. Знакомство детей с основными цветами и их названиями (красный, желтый, синий); развитие мелкой моторики рук.	Вязаные фигурки ежей красного, желтого и синего цвета, прищепки соответствующих цветов.	Д/и «Ежики». Дети прикрепляют прищепки красного цвета на красного ежика, прищепки синего цвета – на синего ежика и т.д.
3. Закрепление умений различать и называть основные цвета – красный, желтый, синий.	Изображения гномов красного, желтого и синего цвета, Колпаки такого же цвета, что и гномы.	Д/игра «Чей колпачок?». Дети «надевают» гномам колпаки соответствующего цвета, называя при этом какого цвета колпак и гном.
4. Закрепление умений различать и называть	Вязаные круги красного, желтого и синего цвета, прищепки соответствующих	Д/и «Разноцветные круги». Дети прикрепляют прищепки красного цвета на красный круг, прищепки

основные цвета – красный, желтый, синий, развитие мелкой моторики.	цветов.	синего цвета – на синий круг и т.д.
5. Знакомство детей с 6 цветами спектра и их названиями (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный). Обучение идентификации цвета.	Листы бумаги шести цветов с белым квадратом посередине, на котором нарисована мышка, «домик». Квадраты тех же цветов – «дверцы». «Домики» и «дверцы» раздаются на каждого ребенка.	Д/игра «Спрячь мышку!». Дети прячут мышек от кошки, подбирая к разноцветным домикам окошки точно такого же цвета, как домик, и закрывая окошки, чтобы мышку не было видно. Сначала они делают это вместе с воспитателем, потом самостоятельно. Дети усваивают названия шести цветов спектра.
6. Знакомство детей с 6 цветами спектра и их названиями (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный). Развитие умения выделять цвета с отвлечением от других признаков предметов.	Большие листы бумаги шести цветов – «комнаты». Наборы мелких игрушек шести цветов на каждого ребенка.	Д/игра «Разноцветные комнаты». Дети рассматривают разноцветные комнаты (большие листы бумаги 6 цветов), называют, какого они цвета; рассматривают игрушки, замечая, что есть одни и те же игрушки разного цвета. Затем проводится игра: дети раскладывают игрушки и предметы по «комнатам» подходящего цвета.
7. Закрепление умений различать и называть 6 цветов спектра (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный).	6 карт лото с расположенными в разном порядке изображениями 6 основных цветов спектра. Маленькие карточки с теми же цветами.	Лото «Цвет». Дети внимательно рассматривают карточки с 6 цветами спектра, которые поочередно достает из коробки ведущий (воспитатель), и закрывают такие же цвета на своей карте. Выигрывает тот, кто первый правильно закрыл все цвета на своей карте.
8. Закрепление умений различать и называть 6 цветов спектра, учить детей соотносить предметы по цвету.	Карточки с 6 цветами спектра.	Словесная игра «Что бывает такого цвета?». Воспитатель поочередно показывает карточки определенного цвета из 6 цветов спектра. Дети называют, что бывает такого же цвета.
9. Знакомство детей с оттенком спектра: голубым цветом.	Гуашь синего и белого цвета, кисть, баночки с водой, палитра.	Мини-эксперимент «Синий и белый». Воспитатель показывает способы смешивания синей и белой гуаши, спрашивает у детей, какой цвет получился. Затем дети сами смешивают краски.

10. Знакомство детей с оттенком спектра: розовым цветом.	Гуашь красного и белого цвета, кисть, баночки с водой, палитра.	Мини-эксперимент «Красный и белый». Воспитатель показывает способы смешивания красной и белой гуаши, спрашивает у детей, какой цвет получился. Затем дети сами смешивают краски.
11. Знакомство детей с оттенками спектра: голубым и розовым цветом.	Две большие банки с наклейками - голубой и розовой, красная и синяя гуашевые краски, по 2 баночки с водой на каждого ребенка, кисточки.	Мини-эксперимент «Окраска воды». Дети подготавливают воду для изготовления цветного льда; вслед за воспитателем они делают воду двух оттенков (вначале – розовую, набирая на кисть немного красной краски и разводя ее в воде в одной из банок, затем голубую, набирая на кисть немного синей краски и разводя ее в другой банке). Цветную воду, слитую в большие банки, дети выносят на прогулку (зимой), разливают ее в формочки и делают цветные льдинки.
12. Закрепление умения различать и называть цвета: красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный, голубой, розовый. Развивать умение идентифицировать цвета.	Разнообразные предметы 6 цветов спектра (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный) и двух его оттенков (голубой, розовый). Цветные медальоны для детей.	Д/и «Подбери к своему цвету». Дети надевают цветные медальоны и каждый называет свой цвет и цвета других детей. Заранее в разных местах комнаты надо разместить предметы (игрушки) разного цвета. Затем каждый ребенок должен найти игрушки цвета своего медальона. Дети с игрушками одного цвета образуют «желтую нитку бус», «зеленую гусеницу» и т.д. Во время игры дети 2 раза меняются медальонами.
2. «Величина предметов. Дидактические игры на различие и соотнесение предметов по величине».		
13. Знакомство детей с сенсорной категорией «Величина», с понятиями «большой», маленький» Развитие умения соотносить два предмета одинакового цвета по величине.	Игрушка матрешки, круги двух размеров (большой и маленький) одинакового цвета из картона на каждого ребенка.	Д/и «Матрешка». Дети собирают матрешку и устанавливают различие между кругами: один круг большой, другой маленький.

<p>14. Закреплять представления детей о величине, о понятиях «большой», «маленький» учить соотносить предметы по данному сенсорному свойству.</p>	<p>2 коробки разной величины, 2 куклы разной величины.</p>	<p>Д/и «Спрячь игрушки в коробки». Дети рассматривают кукол и располагают их по величине: большая, маленькая. Затем вместе с воспитателем подбирают каждой кукле коробку – «домик».</p>
<p>15. Закреплять представления детей о величине, о понятиях «большой», «маленький» учить соотносить предметы по данному сенсорному свойству.</p>	<p>Кубики, кирпичики, большая и маленькая куклы.</p>	<p>Д/и «Построим диванчики для большой и маленькой кукол». Дети рассматривают кукол и определяют их размер. Совместно с воспитателем приходят к выводу, что для большой куклы надо построить большой диванчик, а для маленькой – маленький. Дети самостоятельно строят большой и маленький диванчики.</p>
<p>16. Учить идентифицировать предметы по двум сенсорным свойствам (цвет и размер).</p>	<p>Большая бабочка красного цвета, маленькая бабочка синего цвета, большой цветок розового цвета, маленький цветок голубого цвета (все на каждого ребенка).</p>	<p>Д/и «Посади бабочку на цветок». Дети рассматривают бабочек и цветы. Затем «рассаживают» бабочек на цветы идентично по их размеру и цвету.</p>
<p>17. Развитие умения соотносить три предмета разного цвета по величине.</p>	<p>Три мяча разного размера и цвета.</p>	<p>Д/и «Мячи». Дети рассматривают ' мячи, располагая их по величине и называя цвет мячей: большой мяч красного, средний (поменьше) зеленого, самый маленький мячик желтого цвета; учатся обозначать величину мячей соответствующими словами. Затем играют с мячами: сначала с большим (чтобы его поймать, руки надо расставить пошире), затем - со средним (руки расставлены не так широко), затем - с маленьким (руки надо держать близко друг к другу).</p>
<p>18. Развитие умения соотносить три разных предмета по величине.</p>	<p>Игрушки кукол и мишек трех размеров.</p>	<p>Д/и «Куклы и медведи». Дети рассматривают трех кукол различной величин, располагая их по порядку от самой большой до самой маленькой (рассаживают на стульчики, расположенные в ряд). Так же располагают дети и трех медведей разной величины. Затем дети играют, выполняя поручения: "Уложи большую куклу спать",</p>

		"Принеси маленькому мишке бочонок меда" и т.д.
19. Развивать представления отношений по величине между объемными и плоскими предметами, умение соотносить два – три ряда величин между собой.	Картинка с изображением 3 мишек, стоящих по росту, 3 мисочки разного размера; по 3 мисочки из картона разного размера на каждого ребенка.	Д/и «Разложи мишкам мисочки». Дети вместе с воспитателем рассматривают, как стоят мишки (по росту), говорят, какой мишка самый большой, какой поменьше и какой самый маленький. Далее вместе с воспитателем играют - раскладывают миски в соответствии с величиной медведей (самому большому медведю - самую большую миску, тому, кто поменьше – поменьше мисочку, самому маленькому – маленькую мисочку). Затем дети самостоятельно раскладывают картонные мисочки так же у себя на столах.
20. Развивать представления отношений по величине между объемными и плоскими предметами, умение соотносить два – три ряда величин между собой.	Картинки с изображением зверей: медведь, лиса, мышка. 3 куба и 3 квадрата разной величины; по 3 квадрата разной величины на каждого ребенка.	Д/и «Квартира для медведя, лисы и мышки». Дети рассматривают изображенных зверей (медведь, лиса, мышка), располагая их по-порядку: самый большой, поменьше (средний), самый маленький. Далее дети вместе с воспитателем строят башню из кубов для зверей, соотнося величину зверей с величиной их "квартир" (кубов). Затем дети самостоятельно строят башни для зверей из картонных квадратов.
3. «Форма предметов. Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по форме».		
21. Знакомство детей с кругом и его названием. Обучение приему обследования формы путем обведения пальцем контура фигуры.	Рамка-вкладыш Монтессори с геометрическими формами круга, квадрата, треугольника, прямоугольника на каждого ребенка; формы круга (3 шт.) из картона на каждого ребенка.	Д/и «Найди окошко для фигурки» (Вариант №1). Дети рассматривают форму «круг», обводят его по контуру пальчиком. Затем закрывают на карточке «окна» круглой формы.
22. Знакомство детей с квадратом и его названием. Обучение приему обследования формы путем обведения пальцем контура фигуры.	Рамка-вкладыш Монтессори с геометрическими формами круга, квадрата, треугольника, прямоугольника на каждого ребенка; формы круга (3 шт.), формы квадрата (3 шт.) из картона на каждого ребенка.	Д/и «Найди окошко для фигурки» (Вариант №2). Игра проводится аналогично предыдущей игре. Помимо «окон» круглой формы, дети закрывают «окна» квадратной формы.

<p>23. Знакомство детей с треугольником и его названием. Обучение приему обследования формы путем обведения пальцем контура фигуры.</p>	<p>Рамка-вкладыш Монтессори с геометрическими формами круга, квадрата, треугольника, прямоугольника на каждого ребенка; формы круга (3 шт.), формы квадрата (3 шт.), формы треугольника (3 шт.) из картона на каждого ребенка.</p>	<p>Д/и «Найди окошко для фигурки» (Вариант №3). Игра проводится аналогично предыдущей игре. Помимо «окон» круглой и квадратной формы, дети закрывают «окна» треугольной формы.</p>
<p>24. Знакомство детей с прямоугольником и его названием. Обучение приему обследования формы путем обведения пальцем контура фигуры.</p>	<p>Рамка-вкладыш Монтессори с геометрическими формами круга, квадрата, треугольника, прямоугольника на каждого ребенка; формы круга (3 шт.), формы квадрата (3 шт.), формы треугольника (3 шт.), формы прямоугольника (3 шт.) из картона на каждого ребенка.</p>	<p>Д/и «Найди окошко для фигурки» (Вариант №4). Игра проводится аналогично предыдущей игре. Помимо «окон» круглой, квадратной и треугольной формы, дети закрывают «окна» прямоугольной формы.</p>
<p>25. Развивать умение детей различать и называть круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p>	<p>Большие круг, квадрат, треугольник с нарисованными "лицами" - "фигурки-человечки"</p>  <p>По 2-3 круга, квадрата, треугольника разного цвета на каждого ребенка.</p>	<p>Д/и «В царстве «фигурок-человечков». Дети вместе с воспитателем поочередно рассматривают круг, квадрат, треугольник, обводя их контуры пальчиком и "рисую" их в воздухе; называют имена человечков. Затем дети играют: Фигурки-человечки поочередно обходят всех детей и собирают в корзинки печенья (испеченные для них) той же формы, что сами фигурки (для круга - печенья круглой формы и т.д.). В игре дети повторяют названия геометрических форм.</p>
<p>26. Закрепить умение различать и называть геометрические формы – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p>	<p>Плоские геометрические фигуры (круги, квадраты, треугольники). Рамка-вкладыш Монтессори.</p>	<p>Д/и «Разложи фигуры по местам!» Дети вынимают фигурки из углублений и играют с ними совместно с воспитателем: «Вот весёлые разноцветные фигурки. Это круг, он катится – вот так! А это квадрат. Его можно поставить. А теперь фигурки прыгают (танцуют)». Затем предложить детям разложить фигурки «по кроваткам»: «Наступил вечер. Фигуркам пора отдыхать. Давайте положим их спать в кроватки». Раздайте детям по одной фигурке и предложите по очереди найти место для каждой из них. Когда малыши</p>

		разложат фигурки, подведите итог игры: «Вот теперь все фигурки нашли свои кровати и отдыхают». Затем ещё раз покажите и назовите все фигурки, не требуя от детей повторения. Эту игру можно повторять многократно, каждый раз изменяя её сюжет.
27. Закрепить умение детей различать и называть цвета и геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).	Рамка-вкладыш Монтессори в виде силуэтов одежды, вырезанные из картона геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).	Д/и «Почини одежду зайчатам». Появляется зайчиха с корзинкой и плачет. Воспитатель: Почему ты плачешь зайчиха? Зайчиха: Купила я своим зайчатам подарки – шорты и юбочки. А пока шла по лесу, задела за куст – они и порвались. (Показывает шорты и юбки из картона). Воспитатель: Не плачь, зайчиха, мы тебе поможем. Дети давайте подберём заплатки и залатаем дырки. На что похожи дырки на юбочках и шортах? Дети: на круг, квадрат, треугольник и прямоугольник. Воспитатель: Правильно. Зайчиха кладёт шорты и юбочки на «пеньки» (столы), на которых заранее разложены заплатки. Дети подходят к столам и выполняют задание. Воспитатель спрашивает у каждого ребёнка, какого цвета заплатку он поставил, и на какую геометрическую фигуру она похожа. Зайчиха: Большое дети, вам спасибо!
28. Развивать умение группировать геометрические фигуры по форме с отвлечением от величины и цвета.	Альбомные листы бумаги с изображением круга и квадрата («домики» фигурок-человечков); круги и квадраты разных цветов и размеров на каждого ребенка.	Д/и «Гости». Дети сравнивают вырезанные из картона фигурки круга и квадрата с контурным изображением этих фигур на листах бумаги (их домики): рассматривают, обводят пальчиком по контуру. Затем дети играют: помогают младшим братишкам и сестричкам круга и квадрата (кружки и квадраты меньших размеров) найти дорогу в домики своих старших братьев (т.е. раскладывают все кружки на лист бумаги с изображением круга, все квадраты - на лист бумаги с изображением

		квадрата).
29. Закреплять представления о 4 геометрических фигурах, развивать умение идентифицировать предметы по форме, называть шар, кубик, кирпичик, призма-крыша.	Геометрические фигуры круга, квадрата, треугольника, прямоугольника, по 2 предмета каждой из этих форм.	Д/и «Найди предмет такой же формы». Дети рассматривают образец формы, предложенной воспитателем, затем выбирают предмет такой же формы среди игрушек и предметов, лежащих на столе, кладут его рядом с образцом.
30. Закреплять умение определять знакомые геометрические фигуры (шар, куб, кирпичик, призма) на основе осязательно-двигательного обследования и называть их.	Мешочек, объемные фигуры: шар, куб, кирпичик.	Д/и «Чудесный мешочек – 1». В мешочке лежат объемные геометрические фигуры. Ребенок опускает руку в мешочек и на ощупь определяет фигуру, которая ему попала, называет и вынимает ее. Остальные дети контролируют.
31. Закреплять умение определять знакомые геометрические фигуры (шар, куб, кирпичик, призма) на основе зрительно – осязательного обследования и называть их.	Мешочек, объемные фигуры: шар, куб, кирпичик, призма; плоскостные изображения круга, квадрата, прямоугольника, треугольника.	Д/и «Чудесный мешочек – 2». Ребенку показывают определенную плоскостную геометрическую фигуру, он ищет в мешочке объемную фигуру, называет ее и вынимает. Дети выполняют задание, находя в мешочке каждый раз новую фигуру.
32. Развивать умение составлять целое из двух частей.	Разрезанные на 2 части формы круга, квадрата, треугольника и прямоугольника на каждого ребенка.	Д/и «Разрезные фигурки». Детям предлагаются перемешанные части форм. Задача каждого ребенка найти две одинаковые части и собрать целую форму круга, квадрата, треугольника и прямоугольника.
4. «Повторение пройденного материала. Ориентировка на два признака одновременно с отвлечением от третьего признака».		
33. Развивать умение ориентироваться на два признака одновременно (цвет и форму) с отвлечением от	4 карты лото с расположенными в разном порядке 4 геометрическими фигурами, все фигуры на карте разного цвета: 16 вырезанных фигур 4-х форм 6-ти цветов.	Лото «Цвет и форма». Дети внимательно рассматривают картинки, которые достает из коробки ведущий (воспитатель) и закрывают такие же картинки на своей карте.

третьего признака (величины).		
34. Развивать умение ориентироваться на два признака одновременно (величина и форма) с отвлечением от третьего признака (цвета).	4 карты лото с расположенными в разном порядке 4 геометрическими фигурами, все фигуры на карте разного размера; 16 вырезанных фигур 4-х форм 6-ти цветов.	Лото «Величина и форма». Игра проводится аналогично предыдущей игре.
35. Развивать умение ориентироваться на два признака одновременно (цвет и форму) с отвлечением от третьего признака (величины).	Игрушки и предметы разной формы и разного цвета.	Д/и «Магазин» (Вариант №1). Дети рассматривают в магазине игрушки, обращая внимание на их разный цвет и форму. Далее дети играют, соблюдая правила: чтобы купить игрушку, надо описать ее, не называя (какого она цвета, формы), чтобы "продавец узнал и продал ее. Например: "Дайте, пожалуйста, игрушку красного цвета, круглую" (мяч).
36. Развивать умение ориентироваться на два признака одновременно (величину и форму) с отвлечением от третьего признака (цвета).	Игрушки и предметы разной формы и разной величины.	Д/и «Магазин» (Вариант №2). Дети рассматривают в магазине игрушки, обращая внимание на их разную форму и величину. Далее дети играют, соблюдая правила: чтобы купить игрушку, надо описать ее, используя два признака (величину и форму), чтобы «продавец» узнал и продал ее. Например: «Дайте, пожалуйста, маленькую игрушку квадратной формы» (кубик).

Планируемые результаты раздела «Умничка»

- дети становятся коммуникативными;
- успешными в предметной деятельности
- способными соотнести с эталоном основные цвета спектра (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный) и их оттенки (голубой, розовый);
- способными различать и знать геометрические формы: квадрат, круг, треугольник, прямоугольник;
- развиваются творческие и интеллектуальные способности:
- развитие познавательных процессов: восприятия, внимания, памяти, образно-логического мышления, пространственного воображения, речи;
- формирование творческого потенциала ребенка.

Календарный учебный график

Занятия по программе учебно-тематического модуля «Малыш» проводятся: по разделу «Игры на песке» - одно занятие в неделю в определенные дни недели, согласно расписанию; по разделу «Умничка» - два занятия в неделю в определенные дни недели, согласно расписанию.

Формы аттестации (промежуточный контроль)

Название учебно-тематического модуля/раздела	Месяц проведения	Промежуточный контроль
«Малыш»/ «Игры на песке»	декабрь	Квест-игра
«Малыш»/«Умничка»	декабрь	Квест-игра

Учебно-тематический модуль «Расти здоровым-Здоровей»

Учебно-тематический модуль «Расти здоровым-Здоровей» разработан для детей 3 – 7 лет.

Направленность данного модуля – физкультурно-спортивная.

Учебно-тематический модуль «Расти здоровым-Здоровей» ориентирован на:

- Развитие физических качеств дошкольников посредством спортивно-оздоровительной работы;
- На совершенствование всех видов движений и развитие физических качеств.

Актуальность учебно-тематического модуля «Расти здоровым-Здоровей» обусловлена положениями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», согласно которому дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, на достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Реализация программы рассматривается под оздоровительным аспектом.

Акцент оздоровительной работы делается на развитие двигательной деятельности ребенка. Занятия построены с учетом возрастных критериев. Использование различных видов спорта. Проводится в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников.

Отличительная особенность учебно-тематического Учебно-тематический модуль «Расти здоровым-Здоровей»

Задания и игровые упражнения данного модуля носят развивающий характер; не допускают дублирования Основной общеразвивающей программы ДОУ.

Принципы построения программы:

Принцип систематичности и последовательности предполагает взаимосвязь знаний, умений и навыков.

Принцип связи теории с практикой формирует у детей умение применять свои знания по сохранению и укреплению здоровья в повседневной жизни.

Принцип повторения умений и навыков — один из самых важнейших, так как в результате многократных повторений вырабатываются динамические стереотипы.

Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитания предполагает то, что главной целью образования становится ребенок, а не окружающий мир. Педагог, опираясь на индивидуальные особенности ребенка, планирует его развитие, намечает пути совершенствования умений и навыков, построения двигательного режима.

Принцип доступности позволяет исключить вредные последствия для организма детей в результате завышенных требований и физических нагрузок.

Принцип успешности заключается в том, что на первом этапе формирования здоровья ребенок получает задания, которые он способен успешно выполнить.

Принцип активного обучения обязывает строить процесс обучения с использованием активных форм и методов обучения, способствующих развитию у детей самостоятельности, инициативы и творчества (игровые технологии, работа в парах, подгруппе, индивидуально, организация исследовательской деятельности и др.).

Принцип коммуникативности помогает воспитать у детей потребность в общении, в процессе которой формируется социальная мотивация здоровья.

Принцип взаимодействия детского сада и семьи, преемственности при переходе в школу направлен на создание условий для более успешной реализации способностей ребенка и обеспечения возможности сохранения здоровья при дальнейшем обучении в школе.

Принцип результативности предполагает получение положительного результата оздоровительной работы независимо от возраста и уровня физического развития детей.

Принципы взаимодействия с детьми:

- сам ребенок – молодец, у него - все получается, возникающие трудности – преодолимы;
- постоянное поощрение всех усилий ребенка, его стремление узнать что-то новое и научиться новому;
- исключение отрицательной оценки ребенка и результатов его действий;
- сравнение всех результатов ребенка только с его собственными, а не с результатами других детей;
- каждый ребенок должен продвигаться вперед своими темпами и с постоянным успехом.

Адресат учебно-тематического модуля «Расти здоровым - Здоровей» - дети 3 – 7 лет

Примерный портрет дошкольника 5-7 лет

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования: ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Объем учебно-тематического модуля

Занятия проводятся 2 раз в неделю, в течение:

Для детей 3-4 лет – 15 минут;

Для детей 4-5 лет – 20 минут

Для детей 5-6 лет- 25 минут

Для детей 6-7 лет – 30 минут

Занятия проводятся по подгруппам 12 – 20 детей.

Объем учебно-тематического модуля

– 90 часов

Форма обучения

Очная

Мониторинг

Мониторинг проводится 2 раза в год (декабрь, май) в форме наблюдения. Для контроля эффективности занятий будут использованы тесты на статическую мышечную выносливость, предложенные И. Д. Ловейко.

Периодичность мониторинга обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса

Методы и формы работы

- игровой метод (дидактические игры, игры- манипуляции, занятие-игра, занятие-путешествие)
- наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов, мультимедийные презентации)
- практический метод (показ способов действия с предметами, эксперимент)

Формы организации деятельности:

подгрупповая

Тип занятий

Комбинированные (комплексные) занятия

Срок освоения программы

36 недель (с сентября по май). Не учебные дни – выходные и праздничные дни.

Режим занятий

Наименование учебно-тематического модуля	Количество занятий в неделю	Количество занятий всего	Продолжительность занятия
«Расти здоровым - Здоровей»	2	90	15/20/25/30 минут

Учебно-тематический модуль «Расти Здоровым - Здоровей»

Цель: создание условий для развития физических качеств дошкольников посредством спортивно-оздоровительной работы, профилактики отклонений в здоровье, а именно: нарушения осанки, плоскостопия.

Задачи:

- содействовать правильному и своевременному формированию физиологических изгибов позвоночника и свода стопы;
- оказывать общеукрепляющее воздействие на организм ребенка;
- укреплять связочно-суставной аппарат, мышцы спины и брюшного пресса, как необходимое условие для профилактики плоскостопия и нарушения осанки;
- обучать правильной постановке стоп при ходьбе;
- развивать психофизические качества (быстроту, силу, гибкость, выносливость, ловкость);
- развивать двигательные способности детей (функции равновесия, координации движений);
- формировать навык правильной осанки и стереотипа правильной походки.

Методы и формы организации занятий:

- словесное объяснение;
- показ выполнения;
- игровая форма;
- целесообразное использование оборудования;
- использование музыкального сопровождения;
- использование повторной наглядной и словесной инструкции.

Инвентарь и оборудование используемое на занятиях:

Гимнастические скамейки;
 Стульчики;
 Гимнастическая стенка;
 Наклонная доска;
 Мячи;
 Гимнастические палки;
 Плоские кольца;
 Обручи;
 Утяжеленные мячи;
 Скакалки;
 Мешочки с песком
 Гантельки;
 Фитболы;
 Кегли;
 Большие и малые кубы; Дуги;
 Бревно;

Мониторинг:

Визуальная оценка осанки – ребенок осматривается совместно с медсестрой. Оценивается прямота позвоночника: при осмотре со стороны спины позвоночник должен выглядеть прямым, а остистые отростки образовывать ровную линию. Даже незначительные искривления свидетельствуют об отклонениях от нормы.

Диагностика свода стопы.

Визуальная оценка – ребенок осматривается вместе с медсестрой. Определяется постановка стоп при ходьбе - походка должна быть правильной, не косолапой, без характерного «загребания», с соблюдением симметрии стоп при каждом шаге. Оценивается нет ли О-образной или Х-образной постановки стопы. Оценивается обувь ребенка - при плоскостопии в первую очередь изнашивается внутренняя поверхность подошвы и каблука, в норме раньше изнашивается наружная часть.

Оценка отпечатка стоп – проводится совместно с медсестрой с помощью плантографа. Оценивается наличие отклонения от отпечатка нормальной стопы в сторону уплощения или вальгусной стопы в соответствии с возрастом ребенка.

Учебный план учебно-тематического модуля «Расти здоровым - Здоровей»

№ п/п	Название темы	Количество учебных часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
Сентябрь					
1.	Дать представление о том, что возможности и желания не всегда совпадают	1	0,5	0,5	Проверка осанки и стопы
2.	Формировать представление о границах физических возможностей, умение оценивать ситуацию по принципу «опасно – безопасно»	1	0,5	0,5	Наблюдение
3.	Дыхательная гимнастика	1	0	1	Наблюдение
4.	Пальчиковая гимнастика	1	0	1	Наблюдение
5.	Профилактика плоскостопии	1	0	1	Наблюдение
6.	Игровое занятие	1	0	1	Наблюдение
7.	Формировать представление о границах физических возможностей, умение оценивать ситуацию по принципу «опасно – безопасно»	1	0,5	0,5	Наблюдение
8.	Формировать представление о границах физических возможностей, умение оценивать ситуацию по принципу «опасно – безопасно»	1	0,5	0,5	Наблюдение
9.	Итоговое занятия	1	0	1	Наблюдение
10.	Итоговое занятия	1	0	1	Наблюдение
1.	Укрепление мышечного корсета позвоночника	1	0,5	0,5	Наблюдение
2.	Дыхательная гимнастика	1	0,5	0,5	Наблюдение
3.	Пальчиковая гимнастика	1	0,5	0,5	Наблюдение
4.	Профилактика плоскостопии	1	0,5	0,5	Наблюдение
5.	Игровое занятие	1	0,5	0,5	Наблюдение
6.	Ходьба по нестандартному оборудованию с различными	1	0,5	0,5	Наблюдение

	предметами на голове.				
7.	Различные упражнения на дыхания и координацию. Попади в обруч.	1	0,5	0,5	Контрольные упражнения
8.	Общеразвивающие упражнения при плоскостопии	1	0,5	0,5	Контрольные упражнения
9.	Игровое занятие	1	0	1	Наблюдение
10.	Игровое занятие	1	0	1	Наблюдение
1.	Закрепление навыков правильной осанки	1	0,5	0,5	Наблюдение
2.	Закрепление навыков правильной осанки	1	0,5	0,5	Наблюдение
3.	Дыхательная гимнастика	1	0,5	0,5	Наблюдение
4.	Пальчиковая гимнастика	1	0,5	0,5	Наблюдение
5.	Профилактика плоскостопии	1	0,5	0,5	Наблюдение
6.	Игровое занятие	1	0,5	0,5	Наблюдение
7.	Беседа о ЗОЖ	1	0,5	0,5	Наблюдение
8.	Профилактика сколиоза	1	0,5	0,5	Наблюдение
9.	Игровое занятие	1	0	1	Наблюдение
10.	Игровое занятие	1	0	1	Наблюдение
1.	Общеразвивающие упражнения при плоскостопии. Дартс.	1	0,5	0,5	Наблюдение
2.	Укрепление мышц, участвующих в оформлении стопы	1	0,5	0,5	Наблюдение
3.	Дыхательная гимнастика	1	0,5	0,5	Наблюдение
4.	Пальчиковая гимнастика	1	0,5	0,5	Наблюдение
5.	Профилактика плоскостопии	1	0,5	0,5	Наблюдение
6.	Игровое занятие	1	0,5	0,5	Наблюдение
7.	«Веселые ножки» полезные упражнения для стопы	1	0,5	0,5	Наблюдение
8.	«Укрепи мышцы ног для длинных и трудных дорог»	1	0,5	0,5	Итоговое занятия
9.	Игровое занятие	1	0	1	Наблюдение
10.	Игровое занятие	1	0	1	Наблюдение

1.	Улучшение функций вестибулярного аппарата. Игры на меткость, попади в цель.				Наблюдение
2.	Укрепление мышечного корсета позвоночника	1	0,5	0,5	Наблюдение
3.	Дыхательная гимнастика	1	0,5	0,5	Наблюдение
4.	Пальчиковая гимнастика	1	0,5	0,5	Наблюдение
5.	Профилактика плоскостопии	1	0,5	0,5	Наблюдение
6.	Игровое занятие	1	0,5	0,5	Наблюдение
7.	Координация движений верхних и нижних конечностей	1	0,5	0,5	Контрольные упражнения
8.	Укрепление связочно-мышечного аппарата туловища и конечностей	1	0,5	0,5	Итоговое занятия
9.	Игровое занятие	1	0	1	Наблюдение
10.	Игровое занятие	1	0	1	Наблюдение
1.	Путешествие на сказочную планету	1	0,5	0,5	Наблюдение
2.	На морском берегу	1	0,5	0,5	Наблюдение
3.	Дыхательная гимнастика	1	0,5	0,5	Наблюдение
4.	Пальчиковая гимнастика	1	0,5	0,5	Наблюдение
5.	Профилактика плоскостопии	1	0,5	0,5	Наблюдение
6.	Игровое занятие	1	0,5	0,5	Наблюдение
7.	Лесная тропинка	1	0,5	0,5	Открытое занятия
8.	Мы веселые зверята	1	0,5	0,5	Итоговое занятия
9.	Игровое занятие	1	0	1	Наблюдение
10.	Игровое занятие	1	0	1	Наблюдение
1.	Хоккей	1	0,5	0,5	Наблюдение
2.	Керлинг	1	0,5	0,5	Наблюдение
3.	Дыхательная гимнастика	1	0,5	0,5	Наблюдение
4.	Пальчиковая гимнастика	1	0,5	0,5	Наблюдение
5.	Профилактика плоскостопии	1	0,5	0,5	Наблюдение
6.	Игровое занятие	1	0,5	0,5	Наблюдение
7.	Беседа о ЗОЖ	1	0,5	0,5	Наблюдение

8.	Меткий стрелок	1	0,5	0,5	Наблюдение
9.	Игровое занятие	1	0	1	Наблюдение
10.	Игровое занятие	1	0	1	Наблюдение
1.	Меткий стрелок	1	0,5	0,5	Наблюдение
2.	Снежный снайпер	1	0,5	0,5	
3.	Эстафетки.	1	0,5	0,5	Контрольные упражнения
4.	Использование веревочного каната	1	0,5	0,5	Итоговое занятия
5.	Босохождение по мешочкам с камушками	1	0,5	0,5	Наблюдение
6.	Использование деревянных палочек	1	0,5	0,5	Наблюдение
7.	Учить детей использовать полученные знания и сформированные умения	1	0,5	0,5	
8.	Уметь самостоятельно заниматься физическими упражнениями, по назначению использовать спортивный инвентарь	1	0,5	0,5	Контрольные упражнения
9.	Игровое занятие	1	0	1	Наблюдение
10.	Игровое занятие	1	0	1	Наблюдение
1.	Закрепление навыков правильной осанки	1	0,5	0,5	Наблюдение
2.	Закрепление навыков правильной осанки	1	0,5	0,5	Наблюдение
3.	Дыхательная гимнастика	1	0,5	0,5	Наблюдение
4.	Пальчиковая гимнастика	1	0,5	0,5	Наблюдение
5.	Профилактика плоскостопии	1	0,5	0,5	Наблюдение
6.	Игровое занятие	1	0,5	0,5	Наблюдение
7.	Беседа о ЗОЖ	1	0,5	0,5	Наблюдение
8.	Профилактика сколиоза	1	0,5	0,5	Наблюдение
11.	Игровое занятие	1	0	1	Наблюдение
12.	Игровое занятие	1	0	1	Наблюдение
	ИТОГО часов	90			

Содержание учебного плана учебно-тематического модуля «Расти здоровым - Здоровей»

Сентябрь: - Оказывать общеукрепляющее воздействие на организм ребенка;

- Формировать правильную осанку
- Укреплять опорно-двигательный аппарат детей с использованием коррекционных упражнений.

Октябрь: - Оказывать общеукрепляющее воздействие на организм ребенка;

- Формировать правильную осанку;
- Развивать внимание, координацию движений.

Ноябрь: - Формировать у детей правильную походку и осанку

- Научить выполнять упражнения для укрепления мышц, участвующих в формировании свода стопы.

Декабрь: Укреплять опорно-двигательный аппарат детей с использованием коррекционных упражнений.

Январь: - Развивать и корректировать познавательную и эмоционально- личностную сферу психики ребенка с использованием элементов психогимнастики;

- Развивать память, внимание, волю, воображение, развивать творческие способности.

Февраль: Школа спорта

Овладеть техникой различных видов спорта

- Бег на лыжах с остановкой, попадания в цель с нескольких расстояний.

Март: -Бег на лыжах с остановкой, попадания в цель с разными предметами.

- Повысить двигательную активность детей, используя тренажеры и нестандартное оборудование;
- Совершенствовать связочно-суставный аппарат.

Апрель: - Повысить двигательную активность детей, используя нестандартное оборудование;

- Совершенствовать связочно-суставный аппарат.

Май: - Развивать и корректировать познавательную и эмоционально- личностную сферу психики ребенка с использованием элементов психогимнастики;

- Развивать память, внимание, волю, воображение, развивать творческие способности.

Планируемые результаты учебно-тематического модуля «Расти здоровым - Здоровей»

- правильно сформировались физиологические изгибы позвоночника и свода стопы;
- правильно ставят стопы при ходьбе;
- имеют высокие показатели быстроты, силы, гибкости, выносливости, ловкости (относительно возрастных норм);
- развиты функции равновесия, координации движений;
- сформирован навык правильной осанки и стереотипа правильной походки.

Формы аттестации (промежуточный контроль)

Название раздела	Месяц проведения	Промежуточный контроль
«Расти здоровым – «Здоровей»	декабрь	тесты на статическую мышечную выносливость (методика И. Д. Ловейко)

Учебно-тематический модуль «СТЕМ-лабораториум»

Учебно-тематический модуль «СТЕМ-лабораториум» разработан для детей 6-7 лет.

Направленность данного модуля – социально-гуманитарная (Стем-лаборатория») и техническая («Робототехника»)

Актуальность учебно-тематического модуля «СТЕМ-лабораториум» обусловлена положениями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», согласно которому дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, на достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Цель раздела «Стем-лаборатория» - создание благоприятных условий для формирования у дошкольников начальных умений работы с мультимедийным оборудованием в процессе создания собственного мультфильма.

Раздел «Робототехника» ориентирован на реализацию интересов детей в сфере конструирования моделей роботов с использованием конструкторов линейки Lego Education WeDo 2.0. Так, целью раздела «Робототехника» будет - создание условий для формирования познавательной мотивации у детей старшего дошкольного возраста к Lego-конструированию, развития научно-технического и творческого потенциала детей через обучение элементарным основам инженерно-технического конструирования и робототехники, обучение основам программирования.

Отличительная особенность учебно-тематического модуля «СТЕМ-лабораториум»

Задания и игровые упражнения данного модуля носят развивающий характер; не допускают дублирования Основной общеразвивающей программы ДОУ; обеспечивает позитивную социализацию детей, помогая им освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, со взрослыми); ориентирует на развитие потенциальных возможностей ребёнка, на зону его ближайшего развития. Отличительные особенности модуля в том, что он ориентирован прежде всего на детей старшего дошкольного возраста: учтена специфика возрастных особенностей развития детей, сензитивность данного возрастного периода, психических новообразований, взаимосвязи с ведущими направлениями их развития в контексте ФГОС дошкольного образования. Использование элементов проблемного обучения в ходе образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста, а также задания по сборке и программированию роботизированных моделей предполагают вариативность – возможность облегчить или усложнить предлагаемые задания, ориентируюсь на уровень развития детей.

Адресат учебно-тематического модуля «Дошколенок» (примерный портрет предшкольника) 5-7 лет

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования: ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным

нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Объем учебно-тематического модуля

108 часов

Форма обучения

Очная

Методы обучения

Наглядные методы: демонстрация инструкций по сборке роботизированных моделей, видеороликов, слайдов, рассматривание готовых моделей, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе. Наглядные средства дают ребенку наглядный образ знакомых и незнакомых предметов, формируют статические наглядные образы, развивают наблюдательность, мыслительные процессы (сравнение, различение, обобщение, анализ), обогащают речь, оказывают влияние на интересы, дают пищу для воображения, творческой деятельности ребенка.

Словесные методы: рассказ, беседа. Рассказ позволяет в доступной для детей форме излагать материал. Рассказ достигает своей цели в обучении детей, если в нем отчетливо прослеживается главная идея, мысль, если он не перегружен деталями, а его содержание динамично, созвучно личному опыту дошкольников, вызывает у них отклик. Беседа применяется в тех случаях, когда у детей имеются некоторый опыт и знания о предметах и явлениях, которым она посвящена. В ходе беседы знания детей уточняются, обогащаются, систематизируются. Участие в беседе прививает ряд полезных знаний, умений и навыков: слушать друг друга, не перебивать, дополнять, но не повторять то, что уже было сказано, тактично и доброжелательно оценивать высказывания. Беседа требует сосредоточенности мышления, внимания, умения управлять своим поведением. Она учит мыслить логически, высказываться определенно, делать выводы, обобщения. Через содержание беседы воспитываются чувства детей, формируется отношение к событиям, о которых идет речь. Кроме того педагог использует краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрацию образцов, разных вариантов роботизированных моделей.

Практические методы: упражнения, эксперименты. Упражнения, в ходе которых дети овладевают различными способами умственной и практической деятельности, формируются умения и навыки. Эксперименты с роботизированными моделями: ребенок воздействует на модель робота и или программную строку с целью познания свойств, связей и т.д. У детей развивается наблюдательность, способность сравнивать, сопоставлять, высказывать предположения, делать выводы, выдвигать предположения и идеи.

Информационно-рецептивные методы дают возможность обследовать LEGO детали, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа и т.д.) **Репродуктивные методы:** собирание детьми роботизированных моделей по образцу, упражнения по аналогии, беседа. Обеспечивает возможность передачи информации

без больших затрат усилий.

Интерактивные методы: проблемного обучения, эвристическая беседа, обучения в сотрудничестве. **Методы проблемного обучения:** постановка перед детьми проблемы (затруднения) и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (моделей), самостоятельное их преобразование. **Эвристическая беседа:** коллективный метод мышления, или же беседа между детьми и педагогом на определенную тему, с выдвинутой проблемой, требующей решения. Обучение в сотрудничестве - совокупность идей, форм и методов, которые обеспечивают интерес детей к обучению, стимулируют их познавательную активность, создают атмосферу коллективного творчества.

Частично-поисковые методы: решение проблемной задачи (затруднения) с помощью педагога. Позволяют создавать условия для развития познавательных способностей, интереса мотивации детей и др.

Игровой метод, близкий к ведущей деятельности детей дошкольного возраста, наиболее специфичный, а эмоционально-эффективный в работе с ними, учитывающий элементы наглядно- образного и наглядно-действенного мышления. Он дает возможность одновременного совершенствования разнообразных двигательных навыков, самостоятельности действий, быстрой ответной реакции на изменяющиеся условия, проявления творческой инициативы. В процессе игровых действий у детей формируются морально-волевые качества, развиваются познавательные силы, приобретается опыт поведения и ориентировки в условиях действия коллектива.

Соревновательный метод в процессе обучения детей старшего дошкольного возраста на занятиях применяется при условии педагогического руководства. Обязательное условие соревнования — соответствие их силам детей, воспитание морально-волевых качеств, а также правильная оценка своих достижений и других детей на основе сознательного отношения к требованиям. Особенно важным является воспитание коллективных чувств, определяющих возможность радоваться успехам других, исключая зависть и недоброжелательство.

Тип занятий

Комбинированные (комплексные) занятия

Формы проведения занятий

Подгрупповые занятия

- Занятие-путешествие
- Занятие-игра
- Занятие-практикум
- Занятие-проект
- Занятие-исследование
- Круглый стол
- Викторины
- Презентации

Срок освоения программы

36 недель

Режим занятий

Название раздела	Количество занятий в неделю	Продолжительность занятия
------------------	-----------------------------	---------------------------

Стем-лаборатория	2	по 25 минут
Робототехника	1	по 30 минут

Цель реализации учебно-тематического модуля «Стем-лабораториум»:
создание условий для формирования познавательной мотивации у детей старшего дошкольного возраста, развитие научно-технического и творческого потенциала детей.

Задачи реализации учебно-тематического модуля «Стем-лабораториум»:

- стимулировать познавательного развития дошкольника, стимулировать положительной мотивации к Lego– конструированию, робототехнике и созданию мультфильмов;
- формировать знания о правилах безопасной работы на компьютере с образовательной робототехникой Lego Education WeDo 2.0;
- учить определять, различать и называть детали конструктора;
- учить конструировать роботизированные модели по схеме, по образцу, по модели, по условиям, заданным педагогам, по замыслу;
- учить рассказывать о роботизированной модели, ее составных частях и принципе работы (основным и дополнительным видам передач, механизмах работы);
- обучать детей элементарным основам инженерно-технического конструирования и робототехники, основам алгоритмизации и программирования в ходе разработки программы (алгоритма) управления роботизированной модели;
- формировать коммуникативные умения и навык взаимодействия в совместной деятельности со сверстниками и взрослым;
- формировать естественно-научное мировоззрение у детей.
- развивать научно-технический и творческий потенциал детей;
- развивать у детей организованность, самостоятельность, внимательность, аккуратность, усидчивость, терпение, взаимопомощь, нацеленность на результат;
- развивать мелкую моторику рук детей, воображение, речь; логическое, пространственное, техническое мышление, умение выразить свой замысел.

Способы фиксации результатов:

Проведение педагогической диагностики в конце учебного года. (Дневник педагогических наблюдений, диагностические карты овладения детьми содержанием программы)

Раздел «Стем-лаборатория»

Цель: стимулировать познавательного развития дошкольника, стимулировать положительной мотивации к обучению через знакомство с программой «Мультстудия» и создание мультфильмов.

Задачи:

- Формировать мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия), навыки самоконтроля правильности выполнения заданий.
 - Тренировать умение находить варианты, оптимальные способы решения поставленных задач, применять полученные знания в нестандартной ситуации.
 - Развивать образное мышление, воображение, творческие способности.
- формировать начальные умения работы с мультимедийным оборудованием в процессе создания собственного мультфильма;
- Формировать у детей умения переводить свои идеи и замыслы на язык мультипликации, используя богатую палитру ее изобразительных возможностей;
 - научить различным видам анимационной деятельности с использованием разнообразных приемов и различных художественных материалов;
 - Развивать познавательный, художественно-эстетический интерес к созданию мультфильмов;

Учебный план раздела «Стем-лаборатория»

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Введение. Знакомство с видами и жанрами мультипликации	12	4	8	защита творческого проекта по созданию мультфильма
2	Знакомство с программой «HUE animation»	12	4	8	
3	Создай свою историю в технике «перекладка»	12	4	8	
4	Шаг за шагом. Lego-анимация	12	4	8	
5	Сказка оживает. Пластилиновый мультфильм	12	4	8	
6	Камера – мотор! Анимационный мультфильм	12	4	8	
		72	24	48	

Раздел 1. Введение. Знакомство с видами и жанрами мультипликации.

Теория: «Путешествие в мир мультипликации». Рассказ об истории анимации и мультипликации. Рассказ о профессиях в мультипликации. Рассказ о видах анимационных фильмов по способу их создания: рисованной (живописной), кукольной (объемной), перекладной, графической, компьютерной (двухмерной и трехмерной 3D), пластилиновой мультипликации. Рассказ о жанрах аниме: исторический, сказка, детектив, приключенческий, музыкальный, фантастика, учебный и др.

Практика: Просмотр отрывков из первых анимационных фильмов.

Подвижная игра «Отгадай профессию».

Викторина. Дидактическая игра «Отгадай, из какого я мультфильма»

Раздел 2. Знакомство с программой «HUE animation» (модуль программы STEM-образование Мультстудия «Я творю мир»).

Теория: Знакомство с компьютерной программой для создания мультфильма.

Знакомство с веб- камерой. Элементарное знакомство с процессом съемки.

Возможности съемки.

Практика: Дидактическая игра «Лови момент». Просмотр движения.

Учебнотренировочные упражнения.

Просмотр отснятого материала. Обсуждение.

Раздел 3. Создай свою историю в технике «перекладка»

Теория: знакомство с созданием мультфильма в технике перекладки.

Знакомство с понятиями: захват кадра, удаление ненужного кадра, редактирование кадра, дублировать кадры.

Практика: поэтапная работа над созданием мультфильма в технике «Перекладка»

Просмотр отснятого материала. Обсуждение. Презентация для родителей

Раздел 4. Шаг за шагом. Lego-анимация

Теория: знакомство с созданием мультфильма в объемной технике, Рассказ о дополнительных возможностях: объем, поворот фигур, движения.

Знакомство с понятиями: захват кадра, удаление ненужного кадра,

<p>редактирование кадра, дублировать кадры. <u>Практика:</u> поэтапная работа над созданием мультфильма в технике «Lego-анимация». Просмотр отснятого материала. Обсуждение. Показ мультфильма в группе сверстников, для воспитанников других групп, для родителей.</p>
<p>Раздел 5. Сказка оживает. Пластилиновый мультфильм <u>Теория:</u> Рассказ о дополнительных возможностях пластилиновой мультипликации: характер персонажа, мимика, жесты, движения. Знакомство с профессией сценарист, понятием сценарий, правилами составления сюжета (завязка, кульминация, развязка). Знакомство с понятиями: импорт аудио, настройка времени. <u>Практика:</u> поэтапная работа над созданием пластилинового мультфильма по заранее написанному сюжету, самостоятельный монтаж фильма с использованием вкладок «Добавить аудио» и «Управление временем». Просмотр отснятого материала. Обсуждение.</p>
<p>Раздел 6. Камера – мотор! Анимационный мультфильм <u>Теория:</u> Знакомство с техникой рисованного мультфильма, формирование у детей представлений о технических средствах, использующихся для создания мультфильма, и правил безопасности работы с ними. Знакомство с понятием «эффект кальки». <u>Практика:</u> поэтапная работа над созданием рисованного мультфильма, создание собственных фонов, редактирование длины дорожки, изменение длительности кадра в соответствии с длиной аудио, программирование, создание анимационного ролика. Просмотр отснятого материала. Обсуждение. Показ мультфильма в группе сверстников, для воспитанников других групп, для родителей. Участие во Всероссийском конкурсе «Я творю мир!»</p>

Календарно-тематический план раздела «Стем-лаборатория»:

Месяц	Тема	Формы и виды детской деятельности	Предполагаемый результат
Сентябрь	1. Что такое мультфильм?	знакомство с мультстудией: -обсуждение известных детских мультфильмов, роли мультфильма в жизни детей; -Просмотр разных видов анимационных фильмов; -беседы по содержанию мультфильмов; -деятельность по поиску информации.	-дети владеют понятийным аппаратом мультипликации.
	2. Обратная сторона экрана. История мультфильмов.	-Знакомство с мультипликацией разного времени. Иностранные и российские (советские мультфильмы)	- имеют представления об анимационных техниках. Просмотр мультфильмов, проблемная беседа по содержанию
Октябрь	3. Шаг за шагом «Профессии мультипликаторов»	Знакомить с основными профессиями мультипликации: режиссер, сценарист, мультипликатор (аниматор)	-называют важные составляющие этапы создания мультфильма.

		-знакомство детей с важными этапами создания мультфильма: сюжет, персонажи, декорации, озвучивание;	
	4. Персонаж - кто это? - «Голос за кадром» - «А, что такое титры»	-знакомство детей с характеристиками персонажа (характер, мимика, жесты, движения); - развитие доброжелательного отношения к сверстникам. - развивать умение работать в группе, согласовывая свои действия, с действиями других членов группы.	создание собственного персонажа (рисунок и рассказ о нем); - озвучивание героев мультфильма «Теремок», - запись голосов; - окантовка мультфильма, титры.
Ноябрь	5. Сюжет. Сказочная история	-знакомство детей с правилами составления сюжета (завязка, развязка, заключение); -создание сюжета совместно со всеми детьми, используя созданных ранее персонажей; -обучение технике раскадровка	- владеют техникой раскадровка; - упражнение «Составление рассказа по картинке» - придумывание собственного рассказа по персонажу
	6. Декорации. Построим волшебный мир.	-изучение способов изготовления декораций; -знакомство с различными материалами; -изготовлений декораций по придуманному сюжету	- самостоятельно изготавливают декорации по придуманному сюжету.
Декабрь	7. Камера - мотор!	-знакомство детей с приборами, необходимыми для съемки мультфильма; -обучение технике безопасности в мультстудией; -начало съемка мультфильма по заранее написанному сюжету	- владеют техникой безопасности в мультстудией; - узнают приборы необходимые для съемки мультфильма.
	8.Говорим и показываем!	продолжение съемки мультфильма; -озвучивание и монтаж мультфильма; -просмотр мультфильма, обсуждение проделанной работы;	-просмотр готового мультфильма, обсуждение проделанной работы;
	9.Фильм, фильм, фильм! Вводное	-обсуждение полученных результатов; -викторина для детей «Что	-презентация готового мультфильма

	занятие: Что мы знаем о мультфильмах	мы знаем о мультфильме?»	родителям, детям других групп, педагогам;
Январь	10. Знакомство с компьютером	-беседа на тему что такое компьютер и для чего он нужен, как с помощью него снимать мультфильмы.	- различают и называют разные виды компьютеров.
Февраль	11. Я – артист!	- беседа «Театр» - игра «Кто как двигается?» - выбор с детьми сказки для драматизации.	- умеют воплощать на сцене актерское мастерство; - выбор сказки, заучивание слов, репетиция. Показ детям младших - съемка детей на сцене.
Март	12. Подборка анимационных картинок к созданию мультфильма «Два веселых гуся»	- беседы о персонажах; - работа с компьютером; - подборка героев мультфильма; - просмотр мультфильма.	-находят самостоятельно героев мультфильма;
Апрель	13. Работа над созданием слайдового мультфильма «Два веселых гуся»	- Работа с ПК; - совместная деятельность с музыкальным руководителем; - экспериментирование.	имеют представления о монтаже мультфильма
Май	14. Мы вместе! Просмотр готового слайдового мультфильма «Два веселых гуся». Подведение итогов работы.	-просмотр мультфильмов, снятых за время занятий; -обмен впечатлениями, подведение итогов; -игры на развитие уверенности в себе; -упражнения на рефлекссию;	-повышена самооценка у детей; - развиты представления о видах анимационной техники

Прогнозируемые результаты раздела «Стем-лаборатория»

К концу обучения дети знают:

- как выразить своё отношение к игровому и мультипликационному фильму;
- как рассказать о герое фильма, его характере, поступках;
- основные виды и жанры кинематографа;
- этапы работы над созданием мультипликационного фильма;
- о роли музыки в фильме;
- как написать небольшой сценарий и подготовить его к съёмке.

К концу обучения дети умеют:

- пользоваться Web-камерой и фотографировать объекты;
- создать и сохранить проект;
- собирать и комбинировать мультипликационные сцены из различных

материалов;

- пользоваться всеми вкладками интерфейса программы «HUE animation»;
- активно включаться в работу на каждом из этапов, выполняя различные виды работ, связанные с созданием мультипликационного фильма;
- объединять усилия в работе над фильмами, используя мультимедиа проектор и компьютерную сеть.

Раздел «Робототехника»

Цель: Выявление и развитие у детей дошкольного возраста способностей к техническому творчеству, через предоставление им возможности творческой самореализации посредством овладения ЛЕГО-конструированием, элементарным основам инженерно-технического конструирования и робототехники, основам программирования.

Задачи:

- Формировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной активности.
- Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения.
- Совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.
- Формировать знания о правилах безопасной работы на компьютере с образовательной робототехникой Lego Education WeDo 2.0.

Учебный план раздела «Робототехника»

№ п/п	Техническая направленность темы	Кол-во часов	Формы контроля
		Всего	
1.	Инструктаж по технике безопасности. Знакомство конструктором	1	выставка
2.	Исследование конструктора и видов соединения	2	
3.	Робот Майло	1	
4.	Тяга	2	
5.	Дельфин	1	
6.	Скорость	2	
7.	Вездеход	1	
8.	Прочные конструкции	2	
9.	Метаморфоз лягушки	2	
10.	Горилла	1	
11.	Растение и опылители	2	
12.	Подъемный кран	1	
13.	Предотвращение наводнений	2	
14.	Рыба	1	

15.	Десантирование и спасение	2	
16.	Паук	1	
17.	Сортировка для переработки	3	
18.	Очиститель моря/ Подметальная машина	2	
19.	Роботизированная рука/Змея	2	
20.	Составление творческих проектов	3	
21.	Защита проектов	1	
22.	Итоговое занятие	1	
	Итого	36	

Учебно-тематический план раздела «Робототехника»

№ занятия	Тема занятия	Краткое описание содержания занятия
сентябрь 1	Инструктаж по технике безопасности. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с конструктором ЛЕГО- WEDO 2.0	Инструктаж по технике безопасности. История робототехники от глубокой древности до наших дней Определение понятия «робота». Классификация роботов по назначению. Применение роботов в современном мире: от детских игрушек, до серьезных научных исследовательских разработок. Знакомство с основными составляющими частями среды конструктора. Знакомство детей с конструктором с ЛЕГО- деталями, с цветом ЛЕГО-элементов.

		Выработка навыка различения деталей в коробке, умения слушать инструкцию педагога.
2-3	Исследование конструктора и видов их соединения	Продолжить знакомство детей с конструктором ЛЕГО, с формой ЛЕГО-деталей, которые похожи на формочки, и вариантами их скреплений. Вырабатывать навык ориентации в деталях, их классификации, умение слушать инструкцию педагога Конструирование модели «Улитка», «Вентилятор», «Спутник», «Робот шпион»
4	Робот Майло	Беседа по теме: Роботы помощники? Показ презентации. Знакомство с ременной передачей. Построение модели по инструкции. Ознакомление с механизмом, конструирование модели «Майло»; рассмотрение и составления алгоритма программы; программирование модели Знакомство с датчиком движения. Знакомство с датчиком наклона. Совместная работа в парах.
октябрь 5	Тяга	Беседа по теме: Что такое тяга? Показ презентации. Знакомство с мотором. Построение модели по инструкции. Ознакомление с механизмом, анализ из чего состоит; составление простого механизма из деталей; д/и «Разложи по схеме»; конструирование модели «Тягач»; рассмотрение и составления алгоритма программы; программирование модели; отладка программы. Соревнования рабочих моделей «Кто сильнее».
6-7	Дельфин	Текущий контроль. Ременная передача. Угловая передача. Просмотр видеоролика о дельфинах. Конструирование и программирование модели «Дельфин» (конструирование по модели).
8-9	Скорость	Беседа по теме «что такое скорость?» просмотр познавательного ролика «Как заставить машину ехать быстрее» обсуждение ролика; постановка проблемы. Построение модели «гоночный автомобиль» по схеме. Составления алгоритма программы; программирование модели. Исследования других факторов влияющих на скорость: <ul style="list-style-type: none"> • Изменения мощности мотора • Изменения механизма привода Эксперимент – соревнования «Гонки автомобилей с большими и маленькими колесами»
ноябрь 10-11	Вездеход	Построение модели «вездеход» по образцу. Составления алгоритма программы; программирование модели.
12	«Прочные конструкции»	Просмотр презентации «Землетрясение»; обсуждения презентации; выявление и постановка проблемы. Рассмотрение применения поршня в модели; Рассмотрение механизма поршня, анализ того как он работает; составление механизма из деталей и программирование. Изучения различных видов зданий; обсуждение недостатков и преимущества тех или иных зданий.

		<p>Построение симулятора землетрясения и трех зданий по предоставленным инструкциям по сборке; программирование модели, используя образец программы.</p> <p>Изучение работы программы при изменении параметров и выполнение дальнейших испытаний.</p>
декабрь 13-14	«Метаморфоз Лягушки»	<p>Просмотр презентации «Метаморфоз Лягушки»; обсуждения увиденного. Д/и «Для чего это нужно?»</p> <p>Построение модели головастика.</p> <p>Изменения модели головастик в лягушонка по инструкции.</p> <p>Программирование модели по схеме. Изменения модели лягушонка во взрослую лягушку. Изменения алгоритма программы (что можно изменить в программе ?)</p>
15-16	«Горилла»	<p>Просмотр презентации «Гориллы»; обсуждения увиденного.</p> <p>Конструирование модели «Горилла» по образцу.</p> <p>Программирование модели по схеме. Изменения алгоритма программы.</p> <p>Промежуточный контроль. Названия деталей. Виды передач.</p>
январь 17-18	«Растения и опылители»	<p>Просмотр вступительного ролика, который поможет подготовить почву для рассмотрения и обсуждения с учащимися последующих идей по этому проекту.</p> <p>Дидактическая игра «Цветок и пчела»;</p> <p>Изучения движения шестерни по оси. Рассмотрение механизма, анализ того как он работает; составление механизма из деталей и программирование.</p> <p>Создания модели «Опыления цветка»;</p> <p>Обсуждения и составления программы ;</p> <p>Программирования модели.</p> <p>Обсуждения построения новой модели цветка и опылителя на основе старого проекта.</p> <p>Составление алгоритма программы; программирование новой модели.</p>
19-20	«Подъемный кран»	<p>Просмотр видеоролика «Стройка».</p> <p>Конструирование модели «Подъемный кран» по образцу;</p> <p>Обсуждения и составления программы;</p> <p>Программирования модели.</p> <p>Изменение конструкции крана.</p> <p>Составление алгоритма программы новой модели.</p>
февраль 21-22	«Предотвращение наводнения»	<p>Показ презентации по теме; Экспериментирование, рассмотрение и обсуждения результатов экспериментирования; обсуждение устройств, которые могут предотвратить наводнение; обсуждение механизма паводкового шлюза; рассмотрение простого механизма на основе которого собирается шлюз; составление механизма. Конструирование модели «Паводкового шлюза»; Программирование модели для открытия и закрытия паводкового шлюза. Автоматизация модели «Паводковый шлюз» 1. Добавить рукоятку с датчиком наклона для управления шлюзом. 2. Добавить датчик перемещения для обнаружения повышения уровня воды. 3. Добавить вход датчика звука для активации аварийного протокола.</p>

23-24	«Рыба»	Показ презентации «Рыбы» Конструирование модели «Рыба» по образцу; Программирования модели. Обсуждения построения новой модели рыбы на основе старого проекта. Составление алгоритма программы; программирование новой модели.
март 25-26	«Десантирование и спасение»	Просмотр презентации «Природные бедствия»; Беседа «Как помочь людям и животным, которые попали в беду». Обсуждения модели «Вертолет»; рассмотрение и построение простого механизма «Катушка» по инструкции; программирование механизма. Построение модели «Вертолёт» по схеме с использованием шкива для передачи движения от оси мотора на ось троса.; Программирование вертолёт для перемещения вверх и вниз по тросу.
27-28	«Паук»	Просмотр презентации «Самые необычные пауки в мире» Построение и программирование модели «Паук» по образцу. Изменение конструкции модели и программы по замыслу детей. Текущий контроль. Программирование. Виды передач.
апрель 29-30	«Сортировка для переработки»	Просмотр презентации «Мусор. Вторичная переработка»; Обсуждение и подведение к теме проекта; Рассмотрение механизма подъемника, анализ того как он работает; составление механизма из деталей и программирование по схеме. Обсуждение, конструирования и программирования модели машины для сортировки перерабатываемых объектов. Внесение изменений в конструкцию грузовика для сортировки коробок; Использование датчика перемещения для сортировки.
31-32	«Очиститель моря» «Подметальная машина»	Просмотр презентации «Загрязнение воды»; Обсуждение и подведение к теме проекта; Конструирование и программирование модели «Очиститель моря» по образцу. Внесение изменений в конструкцию и программу модели. Конструирование и программирование собственной модели, в основе которой будет механизм трал
май 33	«Роботизированная рука» «Змея»	Показ презентации «Протезы»; Беседа о людях с ограниченными возможностями. Конструирование модели «Роботизированная рука» по схеме. Экспериментирование с перемещением предметов, рассмотрение и обсуждения результатов экспериментирования; Программирование модели. Изменение конструкции и программы модели по замыслу детей. Показ презентации «Змеи» Конструирование модели «Змея» по образцу; Программирования модели. Обсуждения построения новой модели змеи на основе старого проекта. Составление алгоритма программы; программирование новой модели.
34	Составление творческих проектов.	Обсуждение проектирование, конструирование и тестирование проектов. Разработка алгоритма и программирование модели.

35	Защита проектов	Выставка
36	Итоговое занятие	

Планируемые результаты реализации раздела «Робототехника»

В ходе работы над роботизированными моделями к концу обучения предполагается, что дети овладеют

знаниями:

- знаниями правил безопасной работы на компьютере, с образовательной робототехникой LegoEducation WeDo 2.0;
- знаниями основных деталей линейки конструктора WeDo 2.0 45300;
- знаниями основных и дополнительных видов передач и механизмов работы в роботизированных моделях;

умениями:

- умениями конструировать роботизированные модели, самостоятельно проходя при этом путь от постановки задачи до работающей модели;
- умениями конструировать роботизированные модели обладающие свойствами: жесткости, прочности, устойчивости;
- умениями конструировать роботизированные модели по схеме (инструкции по сборке), по образцу, по модели, по условиям, заданным педагогам, по замыслу;
- умениями самостоятельного программирования и «оживления» созданных роботизированных моделей;
- умениями рассказывать о роботизированной модели, ее составных частях и принципе работы (основных и дополнительных видах передач, механизмах работы).

навыками:

- коммуникативными навыками, навыками сотрудничества и взаимопомощи в совместной деятельности со сверстниками и взрослым;
- навыками продвинутого технического конструирования роботизированных моделей.

Планируемые результаты учебно-тематического модуля «Стем-лабораториум»

- Ребёнок дошкольного возраста легко адаптируется к новым формам общения. Он умеет общаться со взрослыми и выстраивает свои отношения со сверстниками.
- У него достаточно развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций.
- Владеет элементарными навыками учебных действий, владеть коммуникативными и речевыми компетенциями.
- Освоили знание программ «Мультстудия» и образовательной робототехникой Lego Education WeDo 2.0;
- Умеют концентрироваться при выполнении сложных мыслительных операций и доводить начатое дело до конца;
- Развита мелкая моторика рук.

Календарный учебный график

Занятия по модулю «Стем-лабораториум» проводятся в течение 36 учебных недель, два раза в неделю – «Стем-лабораториум»; один раз в неделю – «Робототехника».

Формы аттестации (промежуточный контроль)

Название раздела	Месяц проведения	Промежуточный контроль
Стем-лаборатория	декабрь	викторина
Робототехника	декабрь	выставка

Учебно-тематический модуль «Дошколенок» ориентирован на:

- развитие социальной одаренности и социальной компетентности как способности к жизнедеятельности в обществе на основе присвоенных ценностей, знания норм, прав и обязанностей, умений эффективно взаимодействовать с окружающими и быстро адекватно адаптироваться в изменяющемся мире;

- развитие «универсальных» компетенций (критическое мышление, креативность, умение работать в команде, коммуникативные навыки, навыки разрешения конфликтов, способности принимать решения, социального проектирования и др.); «современной грамотности» (базовые умения действовать в типовых жизненных ситуациях, в меняющихся социально-экономических условиях; развитие личностных качеств и социально-эмоционального интеллекта (ответственность, инициативность, стремление к саморазвитию и самопознанию, саморегулирование, эмпатийность, мотивации достижений и др.)

Актуальность учебно-тематического модуля «Дошколенок» обусловлена положениями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», согласно которому дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, на достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Для успешной адаптации детей дошкольного возраста к обучению в школе необходима системная работа, которая не только подготовит ребёнка к школе, но и сумеет снять разного вида перегрузки, сохранит здоровье детей.

Отличительная особенность учебно-тематического модуля «Дошколенок»

Подготовка детей дошкольного возраста к школе носит развивающий характер; не допускает дублирования программ первого класса; обеспечивает позитивную социализацию детей, помогая им освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, со взрослыми); обеспечивает формирование ценностных установок; ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребёнка, на зону его ближайшего развития; обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности; организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности; готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми; инвариантна и готовит к любой системе школьного образования, к обучению в начальной школе по любой из предлагаемых программ начального общего образования.

Основные принципы программы: принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста; принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью является развитие ребенка, а усваиваемые ребёнком знания, умения и навыки являются лишь средством достижения этой цели; принцип сохранения самооценности детства как значимого этапа в общем развитии человека.

В основе подготовки детей к обучению в школе - познавательно-исследовательская деятельность. Развитие потенциальных возможностей ребёнка осуществляется посредством овладения им различными видами универсальных действий.

Адресат учебно-тематического модуля «Дошколенок» (примерный портрет дошкольника) 6-7 лет

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования: ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Объем учебно-тематического модуля
288 часа (по 72 часа каждый раздел модуля)

Форма обучения
Очная

Методы обучения

Наглядные:

1 Наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины.

2 Демонстрация наглядных пособий (предметов, репродукций, диафильмов, слайдов, видеозаписей, компьютерных программ).

Словесные:

1 Рассказ педагога.

Рассказ достигает своей цели, если: педагог ставит перед детьми учебно-познавательную задачу; в рассказе отчетливо прослеживается главная идея, мысль; рассказ не перегружен деталями; его содержание динамично, созвучно личному опыту дошкольников, вызывает у них отклик, сопереживание; речь взрослого выразительна.

2 Рассказы детей (пересказ сказок, рассказы по картинкам, о предметах, из детского опыта, творческие рассказы).

3 Беседа.

По содержанию выделяют познавательные и этические беседы

По дидактическим задачам выделяют: вводные (предварительные) и итоговые (обобщающие) беседы.

4 Чтение художественной литературы.

Практические:

1 Упражнение – это многократное повторение ребенком умственных или практических действий заданного содержания (подражательно-исполнительского характера, конструктивные, творческие).

2 Элементарные опыты, экспериментирование.

Элементарный опыт— это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. д.

3 Моделирование– это процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов

Игровые:

1 Дидактическая игра

2 Воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием.

Тип занятий

Комбинированные (комплексные) занятия

Формы проведения занятий

Подгрупповые занятия

- Занятие-путешествие
- Занятие-игра
- Занятие-практикум
- Занятие-проект
- Занятие-исследование
- Занятие - литературная гостиная

Срок освоения программы

36 недель

Режим занятий

Название раздела	Количество занятий в неделю	Продолжительность занятия
«Гномики»	2	по 25 минут
«Английский клуб»	2	по 30 минут
«Вокальный ансамбль»	2	по 20 минут
«Са-фи-дэнс»	2	по 25 минут

Цель реализации учебно-тематического модуля «Школа дошкольника»:

Успешная адаптация детей к условиям школьной жизни, социализация.

Задачи реализации учебно-тематического модуля «Школа дошкольника»:

- стимулирование познавательного развития дошкольника, стимулирование положительной мотивации к обучению и познанию;
- речевое развитие детей, ознакомление детей с культурой англоязычных стран и английским языком и подготовки их к усвоению новых лексических единиц, развитие интереса и способностей к восприятию английской речи;

- раскрытие и развитие специальных (художественных) способностей каждого воспитанника, развитие личности дошкольника.

Способы фиксации результатов:

Проведение психологической и педагогической диагностики в середине и в конце учебного года.

Раздел «Гномики»

Цель: формирование думающего и чувствующего, любящего и активного человека, готового к творческой деятельности в любой области.

Задачи:

1. Развитие коммуникативных способностей ребёнка; пробуждать в детях способность живо представлять себе происходящее, горячо сочувствовать, сопереживать. Развивать инициативу и самостоятельность.
2. Формировать умение передавать мимикой, позой, жестом, движением основные эмоции. Обогащать словарь, формировать умение строить предложения, добиваясь правильного и чёткого произношения слов. Совершенствовать артистические навыки детей.

Учебный план раздела «Гномики»

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Количество часов всего</i>	<i>Часов (теория)</i>	<i>Часов (практика)</i>
1	Игротренинг, игровое творчество	12	4	8
2	Инсценирование	16	3	13
3	Песенное творчество	6	1	5
4	Основы актёрского мастерства	6	1	5
5	Художественное творчество, придумывание сказок	6	1	5
6	Основы драматизации	6	1	5
7	Танцевальное творчество	4	1	4
8	Кукольный театр	7	2	5
9	Развлечения, праздники	9	0	9
Всего:		72		

Содержание учебно-тематического плана раздела «Гномики»

мес яц	Тема	Задачи	Количество во часов	Вид занятий
сентябрь	Здравствуй, детский сад!	Положительный настрой на пребывание в детском саду	1	Комбинированное (комплексное)
	Весёлые истории про лисичек	Определить характер героя. Вызвать положительные эмоции от знакомства с художественной литературой	1	
	Досуг-игра "Три медведя"	Научить разливать интонационную характеристику героев	1	
	Расскажи стихотворение	Развитие внимания, памяти,	1	

	руками	пластичности движений	
	Инсценировка “Три зверолова”	Умение раскрыть свою роль в соответствии с характером героя	1
	“1, 2, 3, 4, 5 – вы хотите поиграть?”	Развивать фантазию, творчество в процессе придумывания диалогов.	1
	Би-ба-бо “Маша и медведь»	Обучение техникой работы с куклой «би-ба-бо»	1
октябрь	Импровизация “Бабочка-коробочка” (разноцветные платки)	Развивать танцевальное творчество, фантазию	1
	Попробуем измениться	Использование мимики, жестов, выразительной интонации	1
	Сказка “Репка” (театр деревянной игрушки)	Сопровождать действия с игрушкой, рассказом	1
	Наши друзья	Формировать дружественные взаимоотношения	1
	Инсценировка “Паша и Маша”	Умение строить диалоги, развитие речи	1
	Игротека	Развитие мелкой моторики, чувство ритмы	1
	Как Листовички выбрали для себя домики	Развитие творчества (аппликация, флористика), сочини сказку по своей работе	1
	Осень в гости к нам пришла	Песенное, стихотворное, танцевальное творчество	1
Ноябрь	Вкусные слова А.Квитко “Один винит другого” – инсценировка	Инсценирование стихотворений, показать образы героев через диалоги	1
	Этюды-пантомимы. Рус. нар. сказка “Заяц-хвоста”	Развитие пластичности движений, показ образа героя	1
	Творческая игра со словом	Развитие речи, памяти, подбери рифму	1
	Одну простую сказку хотим мы показать	Учить средствами мимики и жестов передавать наиболее характерные черты персонажа сказки	1
	Музыкальная импровизация “Чудо-песенка”	Создавать условия для музыкального творчества	1
	“Идёт котёнок из кухни” – инсценировка. Играем пальчиками	Передать образ героя стихотворений, используя жесты, мимику, движения рук, пальцев	1
	Постучаться в “Теремок” (В.Бианки “Теремок”)	Развивать фантазию: Этюд на расслабление «Разговор с лесом»	1
Милая мама моя (концерт к Дню матери)	Умение выступать перед своими товарищами и родителями	1	

декабрь	“Кто только в домике не жил” (диалоги по сказке В.Бианки “Теремок”)	Развивать умение детей последовательно и выразительно пересказывать сказку	1
	Инсценировка “Машенька и рукавичка” (ширма)	Знакомить с приемами работы с куклой из-за ширмы	1
	“Сообразительные осьминожки” (придумывание сказки)	Творческое задание- изготовление поделки, рисунка, придумывание по ней сказки	1
	“Черепашка” К.Чуковский	Развивать речь, дикцию	1
	“Два жадных медвежонка” венг. Сказка	Инсценирование сказки: диалоги, выразительность движения	1
	Игротека	Развитие чувство ритма, общей и мелкой моторики	1
	Новогодняя сказка “Нарисуй Ёлочке друга”	Учить придумывать сказку на заданный сюжет. Рисуем иллюстрации к сказке	1
	Праздник – Новогодняя ёлочка, зелёная иголочка	Развитие стихотворное, песенного, танцевального творчества	1
Рождество. Святки. Маски	Знакомство с разными формами фольклора	1	
январь	У Зайчишек Новый год	Развивать воображение, творчество на заданный сюжет	1
	В.Сутеев “Кораблик” – игра-драматизация	Развивать память, обыгрывать образ героя стихотворения	1
	Би-ба-бо (ширма)	Обучать приемами работы с куклой би-ба-бо, ведя по ширме	1
	Театральные этюды “Зайкин дом”, “Кошка”, “Сорока-Белобока”	Развивать выразительные средства для создания игрового образа	1
	Нарисуй героя сказки	Выражать художественные впечатления в рисунке, придумывая по нему рассказ	1
	Игра-драматизация “Рукавичка”	Поддерживать игровое творчество	1
	Игротека	Способствовать развитию мелкой и общей моторики	1
“Красная шапочка”	Разыграть настольный кукольный театр (пример ведения игрушки по столу)	1	
февраль	Добро и зло. В.Одоевский “Мороз Иванович”. Психогимнастика	Умение характеризовать героев сказок, вызвать у детей положительные эмоции. Передавать мимикой разные состояния, эмоции.	1
	Инсценировка “Перчатка” (англ. народ. поэзия)	Развивать память, заучивая стихотворения	1
	Кукольный театр	Рассказывать стихотворение, используя куклу (игрушку)	1

	“Кукареку” И.Токмакова		
	О чём разговаривают кошки?	Умение строить диалоги, развивать воображение	1
	Путешествие со сказками по глобусу	Знакомство со сказками, фольклором разных народов	1
	Театр сказок. “Колобок” в стихах	Игровое творчество, используя стихотворный текст, развивать память	1
	“Папа, так тебя люблю...” (концерт)	Формировать желание участвовать в праздниках, развивать уверенность в себе	1
	Досуг-развлечение “Широкая масленица”	Знакомить детей с календарными праздниками, фольклором	1
март	Театр скороговорок	Развивать артикуляционный аппарат	1
	Милой мамочке моей (концерт)	Воспитывать чувство семьи, бережного отношения друг к другу. Желание порадовать	1
	Театрализованные этюды	Развивать навыки актерского мастерства	1
	Н.Сидорова “Лесной доктор” – элементы драматизации	Формировать экологическую культуру, передавать образ героя через диалог, эмоции, движения	1
	“Весёлый старичок” Д.Хармс (Волшебные кольца зла)	Учить понимать настроение литературного произведения. Определить добро/зло	1
	Настольный театр “Волк и семеро козлят”	Учить водить игрушки настольного театра, сопровождая рассказом	1
	В гостях у Василисы (рус. потешки) – инсценировки	Продолжать знакомить с разными формами фольклора, разыгрывать по ролям	1
	Анимация-рисование “Клоун” (С.Маршак “Цирк”)	Познакомить с произведениями, определить его настроение. Изготовить маску клоуна	1
апрель	Такие разные человечки из конусов	Изготовление сказочных героев из конусов (конструирование). Придумывание сказки с героями-поделками	1
	Театральное искусство (рождение спектакля) Чудесен мир театра	Познакомить с разными видами театра, театральными профессиями	1
	Игротека	Познакомить с разными атрибутами, активизация артикуляционного, двигательного аппарата	1
	Н.Михалков “Зайка-зазнайка”	Познакомить с произведением, охарактеризовать героя, показать его	1
	Сказка “У страха глаза велики” (пантомимика)	С помощью мимики, движений, жестов, показать разные состояния героев сказки	1

	Как Луне и Солнцу быть, не могут ссору разрешить (Добро, зло)	Продолжать развивать в детях разные эмоциональные состояния	1
	Драматизация сказки “У страха глаза велики”	Уметь разыграть знакомые литературные произведения, строить диалоги	1
	Викторина “Мы любим сказки” (Нарисуй любимую сказку)	Закрепить знания, названия сказок, уметь определить из какой сказки герои. Выразить свои знания в рисунке. Уметь рассказывать	1
май	Музыкально-драматический театр	Сводные репетиции групп и показ сказки к городским/международным фестивалям и конкурсам Диагностика.	1
		Сводные репетиции групп и показ сказки к городским/международным фестивалям и конкурсам Диагностика.	1
		Сводные репетиции групп и показ сказки к городским/международным фестивалям и конкурсам Диагностика.	1
		Сводные репетиции групп и показ сказки к городским/международным фестивалям и конкурсам Диагностика.	1
		Сводные репетиции групп и показ сказки к городским/международным фестивалям и конкурсам Диагностика.	1
		Сводные репетиции групп и показ сказки к городским/международным фестивалям и конкурсам Диагностика.	1
		Сводные репетиции групп и показ сказки к городским/международным фестивалям и конкурсам Диагностика.	1
		Сводные репетиции групп и показ сказки к городским/международным фестивалям и конкурсам Диагностика.	1

Прогнозируемые результаты раздела «Гномики»

- Сформировать умение находить средства выразительности и эмоциональности состояния.
- Расширение импровизационных способностей детей: мимика, жест, пантомимика.

- Развитие нравственно-коммуникативных и волевых качеств личности: общительность, вежливость, чуткость, доброта, умение довести дело до конца; произвольных познавательных процессов: внимание, память, восприятие, любознательность.
- Развитие всех сторон речи, чёткой, ясной дикции.
- Развито образное мышление, воображение, творческие способности.
- Дети умеют аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.

Раздел «Английский клуб»

Цель программы - развитие у детей дошкольного возраста мотивации к изучению английского языка, как средству общения и обмена информацией; ознакомление детей с лексикой, доступной и соответствующей их уровню развития, введение элементарных языковых конструкций; воспитание и развитие личности посредством приобщения к культуре англоязычных стран, ознакомление с детским фольклором; развитие лингвистических способностей дошкольников посредством активации их творческой деятельности.

Цель определяет основные

Задачи программы:

1. формировать у воспитанников речевую, языковую, социокультурную компетенцию;
2. развивать элементарные языковые навыки и умения;
3. познакомить с основными звуками фонетического строя языка;
4. развивать мышление, память, воображение, волю;
5. расширять кругозор воспитанников;
6. формировать мотивацию к познанию и творчеству;
7. ознакомить с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка;

Учебный план раздела «Английский клуб»

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Форма контроля
		Теоретическая часть	Практика	Всего часов	
1	Приветствие. Знакомство. Животные	2	3	<u>5</u>	викторина
1.1	Первая встреча с собачкой Спотом				
1.2	(Пятнышком).				
1.3	Весёлые зверята				
1.4	Спот знакомится с ребятами				
1.5	В гостях у Спота. Знакомство с друзьями Спота.				
2	Счет	2	5	<u>7</u>	
2.1	Раз, два, три				
2.2	Сколько кому лет?				
2.3	Занимательное лото.				
2.4	Волшебный счёт.				
2.5	Шаг за шагом.				
2.6	В гостях у Обезьянки				
2.7	Поём вместе со Спотом и обезьянкой				
2.8	Давайте посчитаем животных				

3	Цвета	2	4	<u>6</u>
3.1	Разноцветные краски			
3.2	Спот рисует			
3.3	Что могут мои цветные карандаши?			
3.4	История возникновения и празднование Halloween			
3.5	Рисуем со Спотом			
3.6	В гостях у Королевы-Кисточки			
3.7	Что, какого цвета?			
4	Игрушки	2	5	<u>7</u>
4.1	Путешествие в страну игрушек			
4.2	Играем в магазин игрушек			
4.3	Играем с мячом			
4.4	Волшебный мешочек			
4.5	Где живут наши игрушки?			
4.6	Моя любимая игрушка.			
4.8	Игрушки устраивают спектакль			
5	Еда. Напитки	1	3	<u>4</u>
5.1	Моя любимая еда			
5.2	Супермаркет			
5.3	Я люблю..			
5.4	Кто, что любит.			
6	Рождество и новый год	1	2	<u>3</u>
6.1	Волшебное рождество!			
6.2	Мастерская Санта-Клауса			
6.3	Празднуем наш Новый год			
7	Времена года	3	4	<u>7</u>
7.1	В гостях у осени			
7.2	Зимушка-Зима			
7.3	Весна красна!			
7.4	Письмо в лето.			
7.5	Времена года и погода			
8	Моя семья	0.5	6.5	<u>7</u>
8.1	Моя семья			
8.2	The Finger Family			
8.3	Письмо от бабушки Спота			
8.4	Мое семейное дерево			
8.5	Кто есть кто?			
8.6	Поём вместе!			
8.7	St. Valentine's Day. Делаем валентинку со Спотом			
9	АНГЛИЙСКИЙ Алфавит	2	7	<u>9</u>
9.1	Название букв			
9.2	Играем с буквами			
9.3	Где спрятался звук?			
9.4	Вместе поем			
9.5	Играем с буквами			
9.6	Играем с буквами			
9.7	Играем с буквами			
9.8	Закрепляем знание алфавита			

10	Одежда	1	2	<u>3</u>
10.1	Одежда для девочек			
10.2	Одежда для мальчиков			
10.3	Наряжаем Джона и Эн			
11	Руки, ноги и хвосты	3	5	<u>8</u>
11.1	Спот заболел			
11.2	В гостях у доктора			
11.3	Посмотрим наши лица			
11.4	Рисуем портрет			
11.5	Потанцуем и споем!			
11.6	Посчитаем?			
11.7	Делай как я!			
12	Повторение		6	<u>6</u>
12.1	Руки, ноги и хвосты			
12.2	Английский алфавит			
12.3	Времена года			
12.4	Еда.Напитки			
12.5	Цвета			
12.6	Счет			
12.7	Одежда			
12.8	Мои игрушки			
12.9	Моя семья			
12.10	Танцуем и поем!			
	Итого	72		

Техническое оснащение занятий

Столы-парты; Стулья по количеству детей; Мольберт – 1 шт.; Магнитная доска; Магнитофон. Стеллажи: стеллаж – 90 см; 1 шкаф-стеллаж – 200 см. Рабочие материалы: Бумага – белая (А-4,) цветная, картон разноцветный, белый. Карандаши – простые, цветные. Фломастеры – цветные. Демонстрационные материалы: игрушки по темам; плакаты; иллюстрированные ситуационные книги; карточки – лото; картотека предметных картинок; набор картинок по темам; набор муляжей овощей и фруктов. Медиа пособия: Коллекция видеоматериалов (мультфильмы и обучающие видео), составленная педагогом; Коллекция аудиоматериалов (песни), составленная педагогом; Коллекция медиа презентаций по темам занятий. Вспомогательное оборудование: научно-методическая литература; документы планирования учебного процесса (программа, календарно-тематическое планирование).

Учебно-тематический план раздела «Английский клуб»

Тема 1: Приветствие. Знакомство.

Приветствие.

1. Первая встреча с Спотом (теория и практика).

Знакомство с приветственными словами: Hello, Hi, good morning, good bye, игра Волшебный клубок.

2. Поиграем со Спотом(практика).

Спот отвернулся. Не смотря ни на одного из детей, Спот здороваются с любым из них, ребенок, услышав, что с ним поздоровались – здороваются в ответ. Игра «Угадай кто?». Один из детей становится спиной к остальным. Дети по очереди здороваются с ведущим «Hello, Рома», ведущий должен угадать, кто с ним поздоровался, и дать ответ «Hi, Саша». Ведущий сменяется, если не угадает голос поздоровавшегося.

Знакомство.

3. *Spot знакомится с ребятами* (теория и практика).

Введение вопросов «What is your name?, Who are you»? Затем ребята знакомятся друг с другом.

4. *В гостях у Спота* (теория и практика).

Ведение диалога между детьми и Спотом, игра «Волшебный микрофон» (с помощью кукольного театра. Спот раздаёт детям игрушечные микрофоны и общается с каждым ребёнком:
- Hello.

- Hi.

- What is your name?/ Who are you?

- My name is Маша./ I am Маша

- Good bye, Маша.

- Bye, Минни.

5. *Знакомство с животными* (практика).

Введение новой лексики a bear, a dog, a hare, a frog. Игра «Поздоровайся с животными».

Тема 2: Счет

1. *Раз, два, три* (теория и практика).

Знакомство с числительными с помощью компьютерной презентации, комментируя It is one. It is two... Обучение счёту с помощью счётных палочек.

2. *Сколько кому лет?* (теория и практика).

Введение структуры «I am 5/6».

3. *Занимательный счет*

Поем и считаем

4. *Волшебный счёт* (практика).

Знакомство с множественным числом существительных с помощью настольно-плоскостного театра. Педагог передвигает по столу картонное животное, комментируя «I have a cat», затем, выдвигая ещё одно такое же животное, комментирует «I have two cats» и т.д. Обращает внимание на окончание - S. Игра «Лото». Ведущий достаёт из мешочка бочонок с цифрой, дети называют цифру по-английски.

5. *Шаг за шагом* (практика).

Игра «Большие следы». На полу разложены бумажные следы с изображением цифр, сначала в порядке возрастания, затем в разброс. Дети идут по следам, называя цифру, на которую наступают. Можно провести данную игру в виде соревнования двух команд.

6. *В гостях у Озорной Обезьянки* (практика).

Игра «Бананы». Педагог, используя игрушку Обезьянки, предлагает каждому из ребят взять определённое количество бананов из своей корзинки: «Паша, take only one banana, please» и следит за правильностью выполнения задания.

7. *Поём вместе* (практика).

Разучиваем песню

8. *Давайте посчитаем животных* (практика).

На картинках считаем животных по-английски: one frog, two frogs..... Введение структуры «I can see two cats».

Тема 3: Цвета.

1. *Разноцветные краски* (теория).

Знакомство с цветами с помощью мультфильма на английском. Игра в попугаев, дети повторяют за преподавателем.

2. *В гостях у Королевы Кисточки*(практика).

Игра «Раскрась». Педагог раздаёт ребятам листочки с изображением животных. Дети должны раскрасить их так, как скажет педагог. Например, «A pig is pink» дети раскрашивают поросёнка в розовый цвет.

3. *Помоги Споту нарисовать радугу* (продуктивная деятельность)

Рисуем радугу, презентация рисунков.

4. *История возникновения и празднование Halloween.* (теория и практика).

Компьютерная презентация с историей возникновения и празднованием Halloween. Мультфильм на английском.

5. *Рифмуем цвета* (практика).

Разучивание песни-потешки о красках с показом используемых цветов.

6. *В гостях у кубиков* (практика).

С помощью разноцветных кубиков дети тренируют лексику

7. *Что, какого цвета?* (практика)

Введение вопроса «What color is it?». С помощью игрушек ребята отвечают на вопрос: «Что, какого цвета?»

Тема 4: Игрушки.

1. *Путешествие в страну игрушек* (теория).

Знакомство с новой лексикой с помощью компьютерной презентации. Педагог называет игрушки с экрана, дети повторяют, затем предлагает выбрать каждому ребёнку игрушку, из лежащих на столе, и назвать ее.

2. *Магазин игрушек* (практика).

Введение структуры «My favorite toy is...?». Дети рассказывают о своей любимой игрушке «My favorite toy is a car. It is yellow». Игра «Магазин игрушек» (Дети разыгрывают диалоги по образцу, предложенному педагогом)

3. *Играем с мячом* (практика).

Игра «Snowball». Дети называют слова по предложенной теме, ребёнок повторяет слова сказанные до него. Например «car», следующий «car, bear» и т.д.

4. *Волшебный мешочек* (практика).

Игра: «У кого игрушка?» Дети встают спиной к стене. Ведущий считает до 10 и должен угадать у кого в руках игрушка, спрашивая «Have you got a dog?»

5. *Где живут наши игрушки?* (практика)

Игра «Зеркало». Дети переносят по одной игрушке из шкафа с игрушками, произнося: «It is a doll», в подобный шкаф на то же место, где эта игрушка стояла.

6. *Моя любимая игрушка* (практика).

Ребята рисуют свою любимую игрушку, затем рассказывают о ней с помощью педагога на английском языке (2-3 предложения).

7. *Какие бывают игрушки?* (практика)

Дети называют размер игрушек: «a big bear – a little bear».

8. *Challenge на тему «My toys»* (практика).

Игрушкам присваиваются номера, карточки с этими же номерами в мешочке у педагога. Дети по очереди достают номерки из мешочка, называя игрушку под таким же номером. За правильный ответ ребенок получает жетон. Набравший большее количество жетонов, объявляется победителем (на закрепление темы).

Тема 5: Игра. Напитки

1. *Моя любимая еда* (теория).

Дети знакомятся с лексикой по теме продукты (bread, butter, milk, sugar, honey, meat, fish, porridge, sweets и т.п.)

2. *На пикник со Спотом* (практика).

Игра «На пикнике». Все отправляются на пикник. Фразы “Give me, please...”, “Help yourself...”, “Thank you”.

3. *Расскажи о себе* (практика).

Дети рассказывают свои предпочтения, используя фразы: I like... I don't like...”

4. *Кто, что любит?* (практика)

Мы спрашиваем у животных, кто что любит: «Bear, what do you like?» ребёнок, который превратился в животное, отвечает: «I like honey».

Тема 6: Рождество и Новый Год.

1. *Встречаем Рождество по-новому!* (теория)

Дети знакомятся с традициями празднования Нового года и Рождества в англоязычных странах (видео и фото празднования).

2. *Мастерская Санты!* (теория и практика).

Работа с презентацией «Празднование Рождества за границей». Игра: Санта дарит подарки детям, но некоторые подарки не подходят и дети кричат «yes» или «no». Встречается лексика из темы «Мои игрушки». Игра «YES OR NO».

3. Празднуем наш Новый год! (практика и продуктивная деятельность)

Ребята рассказывают, как празднуют Новый год в их семьях. Мастерим подарки своим близким.

Тема 7: Времена года.

1. В гостях у осени (теория и продуктивная деятельность).

Виды погоды. Виды осадков. Просмотр видеоупражнений по теме.

Изготовление аппликаций

Зимушка-Зима (теория, продуктивная деятельность).

Виды погоды. Виды осадков. Просмотр видеоупражнений по теме. Изготовление рисунков «Зима в деревне».

2. Весна красна! (теория, практика).

Виды погоды. Виды осадков. Просмотр видеоупражнений по теме. введение структуры «I can...» и сопутствующей лексики (to run, to sing, to play football, to swim, to jump, to ski, to walk и т.д.), практика в составлении высказываний «I can run in spring».

3. Письмо в лето (теория, практика).

Виды погоды. Виды осадков. Тренировка глаголов движения (to run, to swim, to play и т.д.).

4. Времена года и погода (практика).

Соревнование «Собери мозаику». Дети делятся на четыре группы. Каждой группе учитель называет по-английски название времени года. Дети должны собрать мозаику с эмблемой своего времени года: зима – снеговик, весна – солнце, лето – цветок, осень – листочек. Затем каждый из детей говорит о том, что он умеет делать в своё время года. Например «I can swim in summer». Введение структуры: «I like ...» Разучивание стихотворения «Spring is green» Прослушивание и разучивание песенки «Sing a song of a season», « Rain, rain, go away» .Проведение игр по желанию детей.

Тема 8: Моя семья.

1. Моя семья (теория).

Знакомство с новой лексикой (mother, father, sister, brother, grandmother, grandfather) с использованием пальчиковых кукол би-ба-бо.

2. Моя семья (практика).

Игра «Расскажи о себе». Ребята перечисляют членов своей семьи с использованием структуры «I have got...».

3. Письмо бабушки Спота. Бабушка Спота рассказывает о семье и предлагает детям выбрать маски животных и тоже рассказать об их выдуманной семье.

4. Семейное дерево. Дети рисуют и приклеивают фотографии на дерево, сопровождая рассказом о семье «He is my brother, She is my mother».

5. Кто есть кто (практика).

Игра «Путаница». Педагог показывает уже знакомые детям рисунки членов семьи и называет при этом «He is father», если сказанное соответствует изображению – дети хлопают в ладоши, если нет – дети топают, составление диалога.

5. Поём вместе! (практика)

Поются песни о семье.

6. Праздники и традиции англоязычных стран St. Valentine's Day (теория и продуктивная деятельность).

Просмотр компьютерной презентации на тему St. Valentine's Day. Изготовление валентинок.

Тема 9: Английский алфавит.

Уроки тетюшки Совы. Знакомство с буквами

1. Название букв (теория).

Изучаем название букв с использованием разрезных азбук, кубиков, магнитной азбуки. Учим буквы вместе со стишками. Усваиваем понятие «буква – звук», определяем, как чаще всего в словах звучит та или иная буква.

2. Играем с буквами (практика).

Игра «Ёлочные шары». Педагог показывает нарисованную ёлку. Ёлочные украшения в виде шариков с буквами, но некоторых букв не хватает, просит ребят помочь восстановить пропущенные буквы.

3. Веселые человечки -звуки (практика).

Педагог называет отдельные слова или слова в предложениях, фразах. Дети поднимают руку при чтении выделенного им звука в звукосочетаниях. Затем педагог просит каждого обучаемого в обеих командах прочитать определенные звукосочетания, слова, фразы и предложения. При правильном чтении звуков нужно поднять зеленую карточку (флажок), при неправильном – красную карточку (флажок).

4. *Вместе поём (практика).*

Разучивание песни «АВС». Работа с презентацией «Alphabet Sounds».

5. *Играем с буквами (практика).*

Игра «Назови букву». На столе изображением вниз разложены карточки с буквами. Ребенок берет любую карточку и называет букву, если он затрудняется с ответом или ошибается, дети помогают ему.

6. *Играем с буквами (практика).*

Игра «Будь внимателен». Педагог вывешивает 4-5 картинок с изображением предметов, названия которых известны детям. Затем убирает их. Дети должны назвать предметы на английском языке, но только в том порядке, в котором они их видели.

7. *Играем с буквами (практика).*

Ребятам зачитываются загадки с буквами.

8. *Закрепляем знание алфавита (практика).*

Используем видеофильм «АВС». Песня «АВС». Игра «Найди своё место». Дети рассаживают животных на стульчики с буквами, с которой они начинаются.

Тема 10: Одежда.

1. *Одежда для девочек (теория и практика).*

Знакомство с лексикой с помощью компьютерной презентации. Заучивание рифмовок по теме.

2. *Одежда для мальчиков (теория и практика).*

Знакомство с лексикой с помощью компьютерной презентации. Заучивание рифмовок по теме.

3. *Одеваем Джона и Эн (практика и продуктивная деятельность).*

Рисуем одежду для персонажей, называя предмет одежды и цвет.

Тема 11: Руки, ноги и хвосты.

1. *Спот заболел (теория).*

Знакомство с новой лексикой с помощью озвученной компьютерной презентации «Части тела».

Педагог комментирует, дети повторяют, затем называют части тела совместно с учителем, показывая на себе.

2. *В гостях у Доктора (практика).*

Игра «Доктор». Педагог предлагает детям надеть шапку и халат доктора и вылечить пациента. Выбирается пациент. Педагог называет какую-либо часть тела, а доктор, дотрагиваясь до той части тела, которую названа на пациенте, должен назвать ее снова.

3. *Посмотрим наши лица (теория и практика).*

Знакомство с новой лексикой «Части лица» с помощью озвученной компьютерной презентации.

Педагог комментирует, дети повторяют, затем называют части лица совместно, показывая на себе.

Игра «Хватай». Педагог, с помощью Спота, называет части лица, дети должны дотронуться той части своего тела, которую назвал Спот.

Диалог: Спот с детьми, игра «Да-нет». Педагог с помощью пальчикового театра с изображением различных зверей говорит «I am a monkey. My name is Чита. I have five legs». Детям нужно ответить, правильное ли количество ног указала обезьянка и т.д.

б. *Рисуем портрет (практика, продуктивная деятельность).*

Дети изготавливают портреты членов своей семьи. Презентуют свои рисунки, комментируя «I have a grandmother. She has two blue eyes, red lips, blond hair и т.д.».

7. *Потанцуем и споем! (практика)*

Выполнение зарядки на английском языке (части тела «Head, shoulders, knees and toes...»).

8. *Посчитаем? (практика)*

Введение структуры «How many?» (Сколько?). Считаем сколько глаз/ушей и т.д.

9. *Делай как я! (практика)*

Игра «Выполни мою команду». Педагог по-английски говорит команду, например: «Open your

eyes» и дети должны выполнить указание.

Планируемые результаты раздела «Английский клуб»

По итогам обучения могут знать и практически владеть:

- Словами по темам, касающимися их повседневной жизни.
- адекватным произношением и интонацией основных типов предложений.

Обучающиеся по итогам обучения могут:

- понимать инструкцию педагога по выполнению творческих заданий;
- воспринимать короткие неспециализированные высказывания на слух;
- поддержать диалог этикетного характера, а также поддержать диалог и общаться на бытовые темы (семья, покупки, праздники, счет предметов и их цвет), уметь поздравить с Новым Годом и Рождеством;

Обучающиеся приобретают следующие социокультурные знания:

- названия страны, язык которой изучают;
- знание имен некоторых литературных героев детских произведений;
- умение воспроизводить небольшие простые изученные произведения детского фольклора (стихи, песни, игры) на английском языке.

К концу обучения дети могут знать до 70 слов на английском языке, некоторые готовые речевые образцы, 4 песенки на английском языке.

Раздел «Вокальный ансамбль»

Цель: развитие творческого потенциала музыкально одарённого ребенка, формирование его эстетической культуры, посредством приобщения к вокальному искусству, поэтическому слову и фольклору.

Задачи раздела:

- Формирование устойчивого интереса к пению
- Развитие слуха и голоса детей
- Формирование голосового аппарата.
- Развитие музыкальных способностей: ладового чувства, музыкально-слуховых представлений, чувства ритма.
 - Совершенствовать артистические навыки детей, приобщение к концертной деятельности (участие в конкурсах и фестивалях детского творчества).
- Создание комфортного психологического климата, благоприятной ситуации успеха, повышение самооценки личности.

Учебный план раздела «Вокальный ансамбль»

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Знакомство с миром музыки и искусства.	11	2	9	концерт
2	Развитие музыкального слуха	21	4	17	
3	Развитие музыкально памяти	21	4	17	
4	Развитие чувства ритма	16	4	12	
5	Завершение, подведение итогов	3	1	2	

	работы			
ИТОГО:		72	15	57

Содержание учебно-тематического плана раздела «Вокальный ансамбль»

№занятия	Содержание занятия	Вид занятия
сентябрь		
1,2	Вводное занятие. Знакомство с детьми. Правила поведения в учебном классе, в общественных местах. Введение в тему «Искусство вокала».	комбинированное
3,4	Беседа о музыке, композиторах и исполнителях. Распевка «Курочка». Разучивание песни «Чудесная пора – осень» разбор песни.	комбинированное
5,6	Беседа о строении голосового аппарата, в доступной форме. Распевка «Курочка». Работа над песней «Чудесная пора – осень»	комбинированное
7,8	Правила пения и охрана голоса. Слушание мелодии и определение высоты, настроения мелодии. Распевка на звуки «ля, ла, ле, ло» на одной высоте, но с сохранением позиции.	комбинированное
октябрь		
9,10	Распевание на звуки. Работа над чистотой исполнения песни «Чудесная пора – осень»	комбинированное
11,12	Распевание «Курочка». Пение распевки на развитие правильного звукообразования. Музыкальная игра «Угадай кто позвал».	комбинированное
13,14	Знакомство с творчеством удмуртского композитора Юрия Толкача.	комбинированное
15,16	Распевка «Паровоз». Разучивание песни Юрия Толкача «Анайлэн кырган гурез» (Песня мамы). Разбор текста.	комбинированное
ноябрь		
17,18	Распевка на звуки «ма, мо, му, мы» на 2 звуках. Работа над песней «Анайлэн кырган гурез».	комбинированное

19,20	Распевка «Курочка». Повтор песни «Чудесная пора – осень». Работа над песней «Анайлэн кырзан гурез».	комбинированное
21,22	Распевка «Коровка». Слушаем и повторяем (повторить мелодию пропетую педогогом). Повтор репертуара.	комбинированное
23,24	Распевка «Паровозик». Разучивание песни «Буду лук я полоть» отработываем распевы на одном слоге.	комбинированное
декабрь		
25,26	Распевка «Семейство огурцов». Слушаем и угадываем настроение музыки. Игра «Угадай кто позвал».	комбинированное
27,28	Знакомство с творчеством П. И Чайковского. Балет «Щелкунчик».	комбинированное
29,30	Угадай мелодию по балету «Щелкунчик» П. И. Чайковский.	комбинированное
31,32	Распевка «Семейство огурцов». Повтор и работа с песнями «Буду лук я полоть» и «Анайлэн кырзан гурез».	комбинированное
январь		
33,34	Распевка на слоги. Повтор всего песенного материала.	комбинированное
35,36	Распевка «Во бору, бору». Разучивание песни «Комара женить мы будем».	комбинированное
37,38	Распевка «Во бору, бору». Работа над песней «Комара женить мы будем».	комбинированное
39,40	Распевка на слоги, 4 звука. Разучивание песни «Мама-есть одно слово».	комбинированное
февраль		

41,42	Распевка «Коровка». работа с песней «Мама-есть одно слово». Повтор песни «Комара женить мы будем».	комбинированное
43,44	Распевка на слоги, 5 звуков. Повтор всего песенного материала. Работа с песней «Мама-есть одно слово».	комбинированное
45,46	Знакомство с творчеством композитора Антонио Вивальди и прослушивание произведения «Времена года».	комбинированное
47,48	Продолжение знакомства с произведением Антонио Вивальди «Времена года».	комбинированное
март		
49,50	Музыкальная угадайка по произведению «Времена года».	комбинированное
51,52	Распевка «Паровоз». Разучивание песни «Я пою».	комбинированное
53,54	Распевка на слоги, 5 звуков. Работа над песней «Я пою». Повтор песни «Мама-есть одно слово».	комбинированное
55,56	Распевка «Во бору, бору». Повтор песни «Анайлэн кыргызан гурез», «Я пою», «Комара женить мы будем».	комбинированное
апрель		

57,58	Распевка «Семейство огурцов». Повтор песни «Буду лук я полоть». Разучивание «Улыбчивая песенка».	комбинированное
59,60	Распевка на слоги, 7 звуков. Продолжение работы над «улыбчивая песенка».	комбинированное
60,61	Распевка на слоги, 6 звуков. Разучивание песни «О мире».	комбинированное
62,63	Распевка «Во бору, бору». Работа над песней «О мире».	комбинированное
май		
64,65	Распевка «Коровка». повтор песен «О мире», «Улыбчивая песенка».	комбинированное
66,67	Распевка на слоги, 7 звуков. Повтор пройденных композиторов и слушание их музыки.	комбинированное
68,69	Распевка на слоги, 7 звуков. Прослушивание каждого ребёнка индивидуально. Повтор всего песенного материала.	комбинированное
70,71,72	Прощание (концерт, игры, танцы).	комбинированное

Раздел «Са-фи-дэнс»

Цель: развитие творческого потенциала ребенка, содействие всестороннему развитию личности средствами танцевально-игровой гимнастики.

Задачи раздела:

- Развитие творческих и созидательных способностей
- Совершенствование психомоторных способностей дошкольников
- Содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой;
- Формировать навыки самостоятельного выражения движений под музыку;
- Воспитывать умения эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в движениях;
- Развивать лидерство, инициативу, чувство товарищества, взаимопомощи и трудолюбия.

Учебный план раздела «Са-фи-дэнс»

№	РАЗДЕЛЫ ПРОГРАММЫ	Кол-во часов общее	Теория	Практика	Формы контроля
1.	Игроритмика	4	1	3	концерт
2.	Игрогимнастика	16	3	13	
3.	Игротанцы	6	2	4	
4.	Танцевально-ритмическая гимнастика	20	3	17	
5.	Игропластика	6	1	5	
6.	Пальчиковая гимнастика	2	0,5	1,5	
7.	Игровой самомассаж	1	0,5	0,5	
8.	Музыкально — подвижные игры	4	1	3	
9.	Игры-путешествия	11	2	9	
10	Креативная гимнастика	2	1	1	
	Всего часов	72	15	57	

Учебно - тематический план раздела «Са-фи-дэнс»

№	Тема/содержание занятия	Количество компонентов непосредственно образовательной деятельности	В том числе практ ическ их
1 неделя № 1	Педагогический мониторинг	1	1
1 неделя № 2	Строевые упражнения «Направо, налево, кругом» Игроритмика «Ходьба на каждый счёт» Музыкально – подвижная игра «Дирижёр – оркестр» Дыхательная гимнастика	1	1
2 неделя № 3, 4	Строевые упражнения «Направо, налево, кругом» Строевые упражнения «Цапля» Игроритмика «Ходьба на каждый счёт», Ритмический танец «Танец с хлопками» Игровой самомассаж «Ладочки»	2	2
3 неделя № 5, 6	Танцевальные шаги «Пружинное движение ногами» Игроритмика «Хлопки и притопы» Общеразвивающие упражнения «Зарядка» Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки	2	2
4 неделя № 7, 8	Строевое упражнение «Змейка» Игроритмика «Хлопки и притопы» Общеразвивающие упражнения «Зарядка» Игропластика «Гимнаст», «Лыжник», «Ежик», «Лодочка»	2	2

	Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки		
Итого		8	8
1 неделя № 9, 10	Танцевальные шаги «Пружинное движение ногами» Общеразвивающие упражнения «Зарядка» Музыкально – подвижная игра «Дирижёр – оркестр» Дыхательная гимнастика	2	2
2 неделя № 11, 12	Строевое упражнение «Змейка» Бальный танец «Полонез» Музыкально – подвижная игра «Трансформеры» Игровой самомассаж «Ладочки»	2	2
3 неделя № 13, 14	Акробатические упражнения «Ванька-встанька», «Группировка» Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки Игровой самомассаж «Гусеница»	2	2
4 неделя № 15, 16	Хореографические упражнения – поклон для мальчиков, реверанс для девочек Танцевально – ритмическая гимнастика «Озорники» Танцевальные шаги: приставной и скрестный шаг в сторону Акробатические упражнения «Ванька-встанька» Ритмический танец «Слонёнок»	2	2
Итого		8	8
1 неделя № 17, 18	Строевые упражнения «Группа, смирно!» Игропластика «Гимнаст», «Лыжник», «Ежик», «Лодочка» Танцевальные шаги: шаг с подскоком Ритмический танец «Полька» Игровой самомассаж	2	2
2 неделя № 19, 20	Сюжетная игра «Охотники за приключениями»	2	2
3 неделя № 21, 22	Строевые упражнения – построение в шеренгу, перестроение в круг, по сигналу Ритмический танец «Полька тройками» Игроритмика – гимнастическое дирижирование Танцевально - ритмическая гимнастика «Марш»	2	2
4 неделя № 23, 24	Пальчиковая гимнастика «Мальчики и девочки» Строевые упражнения «Лыжники» Креативная гимнастика «Снежинка» Акробатические упражнения «Гимнасты» Музыкально - подвижная игра «Запев- припев»	2	2
Итого		8	8
1 неделя № 25, 26	Строевые упражнения «Группа, смирно!» Игроритмика «Маг - волшебник» Ритмический танец «Московский рок», «В ритме польки»	2	2

	Подвижная игра «Стрекоза»		
2 неделя № 27, 28	Пальчиковая гимнастика «Белка» Танцевально - ритмическая гимнастика «Упражнение с флажками» Креативная гимнастика «Займи место» Подвижная игра «Горелки»	2	2
3 неделя № 29, 30	Сюжетная игра «Морские учения»	2	2
4 неделя № 31, 32	Хореографические упражнения – русский поклон Танцевальные движения «Ковырялочка» Игроритмика «Ходьба наоборот» Ритмический танец «Круговая кадрили»	2	2
Итого		8	8
1 неделя № 33, 34	Танцевально - ритмическая гимнастика «Три поросёнка» Игропластика «Часики- ходики» Музыкально - подвижная игра «Горелки»	2	2
2 неделя № 35, 36	Строевые упражнения по звуковому сигналу Игроритмика «Ходьба наоборот» Ритмический танец «Спенк» Пальчиковая гимнастика «Киселёк»	2	2
3 неделя № 37, 38	Строевые упражнения по звуковому сигналу Игроритмика «Ходьба наоборот» Ритмический танец «Спенк» Пальчиковая гимнастика «Киселёк»	2	2
4 неделя № 39, 40	Сюжетная игра - путешествие «Королевство волшебных мячей»	2	2
Итого		8	8
1 неделя № 41, 42	Строевые упражнения «Построение в шеренгу» Танцевальные шаги – комбинация из изученных шагов Ритмический танец «Спенк», «Тайм - Степ»	2	2
2 неделя № 43, 44	Креативная гимнастика «Художественная галерея...» Музыкально – подвижная игра «Запев – припев» Танцевальные шаги «Самба» Упражнения на дыхание, укрепление осанки	2	2
3 неделя № 45, 46	Танцевально - ритмическая гимнастика «По секрету всему свету» Игропластика «Мост, лягушка, крестик» Упражнения на дыхание, укрепление осанки	2	2
4 неделя № 47, 48	Строевые упражнения – «Группа, смирно!» Игроритмика «Маг - волшебник» Ритмический танец «Московский рок», «В ритме польки» Подвижная игра «Стрекоза»	2	2
Итого		8	8
1 неделя № 49, 50	Хореографические упражнения – русский поклон Танцевальные движения «Ковырялочка» Игроритмика «Ходьба наоборот»	2	2

	Ритмический танец «Круговая кадриль»		
2 неделя № 51, 52	Сюжетная игра «Россия – Родина моя»	2	2
3 неделя № 53, 54	Пальчиковая гимнастика «Моталочки» Танцевально - ритмическая гимнастика «Упражнение с мячом» Креативная гимнастика «Дружба» Подвижная игра «День-ночь»	2	2
4 неделя № 55, 56	Игроритмика Танцевальные шаги «Полонез» Танцевально - ритмическая гимнастика «По секрету всему свету», «Марш», «Три поросенка» Музыкально-подвижная игра «Горелки» Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки	2	2
Итого		8	8
1 неделя № 57, 58	Креативная гимнастика Музыкально-подвижная игра «Повтори за мной» Танцевальные шаги «Полонез» Бальный танец «Полонез» Танцевально-ритмическая «Ванька – Встанька»	2	2
2 неделя № 59, 60	Строевые упражнения по звуковому сигналу Музыкально-подвижная игра — эстафета «Гонка мячей в колоннах и шеренгах» Танцевально-ритмическая гимнастика «Упражнение с обручем» Ритмический танец «Ча-ча-ча» Игровой самомассаж Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки	2	2
3 неделя № 61, 62	Строевые упражнения. «Летает— не летает» Ритмический танец «Самба» Танцевально-ритмическая гимнастика «Ванька- Встанька» Игропластика Музыкально-подвижная игра «Дети и медведь» Пальчиковая гимнастика «Киселек» (русская игра)	2	2
4 неделя № 63, 64	Музыкально-подвижная игра «Запев—припев» Танцевальные шаги. Основные движения танца «Самба» Танцевально-ритмическая гимнастика «Ванька- Встанька» Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки Игропластика Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки	2	2
Итого		8	8
1 неделя № 65, 66	Сюжетная игра – «Путешествие в Играй - город»	2	2

2 неделя № 67, 68	Музыкально-подвижная игра «Трансформеры» Танцевально-ритмическая гимнастика «Марш» Ритмический танец «Божья коровка» Танцевально-ритмическая гимнастика «Три поросенка», «По секрету всему свету», «Ванька - Встанька» Игровой самомассаж Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки	2	2
3 неделя № 69, 70	Музыкально-подвижная игра «День — ночь» Ритмический танец «Божья коровка» Танцевально-ритмическая гимнастика «Марш», «Три поросенка», «По секрету всему свету» Пальчиковая гимнастика «Летает — не летает» Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки	2	2
4 неделя № 71, 72	Музыкально-подвижная игра «Нам не страшен серый волк» Хореографические упражнения Акробатические упражнения «Ворона» Танцевально-ритмическая гимнастика «Пластилиновая ворона» Ритмический танец «Полька тройками» Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки	2	2
Итого		8	8
Итого в год		72	72

Планируемые результаты раздела «Са-фи-дэнс»

- Могут хорошо ориентироваться в зале при проведении музыкально-подвижных игр.
- Умеют выполнять специальные упражнения для согласования движений с музыкой
- Владеют основами хореографических упражнений этого года обучения
- Умеют исполнять ритмические, бальные танцы и комплексы упражнений, а также двигательные задания по креативной гимнастике

Планируемые результаты учебно-тематического модуля «Дошколенок»

- Ребёнок дошкольного возраста легко адаптируется к новым формам общения. Он умеет общаться со взрослыми и выстраивает свои отношения со сверстниками.
- У него достаточно развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций.
- Владеет элементарными навыками учебных действий, владеть коммуникативными и речевыми компетенциями.
- Освоили знание геометрических фигур, умеют ориентироваться на плоскости;
- Умеют концентрироваться при выполнении сложных мыслительных операций и доводить начатое дело до конца;
- Развита мелкая моторика рук.

Календарный учебный график

Занятия по разделам проводятся в течение 36 учебных недель, два раза в неделю.

Формы аттестации (промежуточный контроль)

Название раздела	Месяц проведения	Промежуточный контроль
«Гномики»	Декабрь	Спектакль/показательное выступление
«Английский клуб»	Декабрь	Открытое занятие/занятие-квест
«Вокальный ансамбль»	Декабрь	Концерт
«Са-фи-дэнс»	Декабрь	Концерт

Условия реализации программы «Добрая школа:

Условия реализации учебно-тематического модуля «Малыш»:

Базовая организация реализует учебно-тематический модуль «Малыш» разделов: «Игры на песке», «Умничка»

в соответствии с учебным планом

Занятия проводятся в кабинетах, где имеется оборудование, информационные ресурсы, которые необходимы для реализации данного модуля.

- Оборудование для интерактивной песочницы
- Расходные материалы
- Наглядные пособия
- Игровой инвентарь
 - Методические разработки занятий;
 - Картинки с изображением времен года, животных, транспортные средства
 - Дидактические игры, направленные на формирование у детей сенсорного опыта.
 - карточки с изображением предметов основных цветов спектра (красного, синего, желтого, зеленого, белого, черного);
 - карточки с изображением предметов разной величины (большой – маленький);
 - карточки с изображением предметов, имеющих различную форму (круглую, квадратную, треугольную, прямоугольную);
 - геометрические фигуры как эталоны формы (шар, куб, кирпичик, призма);
 - модельные изображения формы (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник);
 - игрушки (мячи, куклы, мишки, кукольная посуда и т.д.).
 - рамка-вкладыш Монтессори;
 - дидактический материал к играм: плоскостные геометрические формы круга, квадрата, треугольника, прямоугольника разного цвета и различной величины; силуэты «рыбок», «ежиков», «колпаков для гномов» и т.д.

Методические приемы:

- Показ технологических приемов;
- Рассматривание игрушек, материалов и т.д.;
- Игровые приемы (приход героя и др.);

Интернет-ресурсы:

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>

2. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
3. Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/>
4. «Умники и умницы» <http://www.umniki.ru/>
5. «Умничка» <http://ya-umni4ka.ru/?p=1952>

Оборудование:

- Водонепроницаемый ящик
- Песок промытый, прокаленный
- Лопатки, формочки, ведерки
- Миниатюрные игрушки (люди, животные, растения, насекомые, машинки)
- Кубики, заборчики
- Камешки
- Бусинки
- Пуговицы
- Кисточки
- Набор мелкой посуды
- Палочки
- Веточки
- Распылитель с водой
- ноутбук
- мультимедийный проектор
- CD – проигрыватель
- CD – диски с аудиозаписями

Методические материалы:

1. Барина Н. Песок – вода – ладошки. //Ребенок в детском саду. – 2010. - №2. – с. 2
2. Бережная Н. Ф. Использование песочницы в коррекции эмоционально-волевой и социальной сфер детей дошкольного возраста. //Дошкольная педагогика. – 2007. - №1. – с. 50
3. Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2010
4. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. «Путь к волшебству». – СПб.: «Речь», 1998
5. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. «Игра с песком». – СПб.:Речь,2016.
6. Кузуб Н., Осипук Э., В гостях у Песочной Феи. Организация педагогических игр с песком для детей дошкольного возраста// [Вестник практической психологии образования](#) - №1/2006
7. Санкович Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту.- СПб.: Питер, 2001г.
8. Юнг К.Г. «Человек и его символы». – М.: Серебряные нити, 2002 г.
9. Габова М. А. Сенсорное развитие ребенка как основа формирования математических представлений // Детский сад: теория и практика. – 2013. –№ 12. – С. 16 – 29.
10. Капитанова Н. Дидактические сюжеты: сенсорное развитие детей раннего возраста в игре // Дошкольное воспитание. – 2013. – № 12. – С. 72 – 76.
11. Сумнительный К. Е. Домашняя школа Монтессори: сенсорное развитие / К. Е. Сумнительный. – М., 2014. – 64 с.
12. Фоменко Т. А. Сенсорное развитие детей раннего возраста через дидактические игры // Материалы IV Междунар. науч. конф. «Актуальные задачи педагогики» / Изд-во Молодой ученый. – Чита, 2013. – С. 53 – 55.

Условия реализации учебно-тематического модуля «Расти здоровым – Здоровей»:

Организация -участник реализует учебно-тематический модуль «Расти здоровым – Здоровей» в соответствии с учебным планом, занятия проводятся в кабинетах, где имеется

оборудование, информационные ресурсы, которые необходимы для реализации данного модуля:

Гимнастические скамейки;
Стульчики;
Гимнастическая стенка;
Наклонная доска;
Мячи;
Гимнастические палки;
Плоские кольца;
Обручи;
Утяжеленные мячи;
Скакалки;
Мешочки с песком
Гантельки;
Фитболы;
Кегли;
Большие и малые кубы; Дуги;
Бревно;
Мониторинг:

Базовая организация предоставляет

Методические материалы

1. Вареник Е.Н. Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет. М., «ТЦ Сфера», 2006
2. Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. Методическое пособие, М., «ТЦ Сфера», 2007.
3. Голицына Н.С. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. М., «Издательство Скрипторий 2003», 2006.
4. Орел В.И., Агаджанова С.Н. Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях. Учебное пособие, СПб, «Детство-пресс», 2006.
5. Сайкина Е.Г., Фирилева Ж.Е. Физкульт – привет минуткам и паузам! Методическое пособие, СПб, «Детство-пресс», 2006.
6. Степаненкова Э. Методика физического воспитания. М., Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
7. Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет. Учебное пособие, М., «Гном и Д.», 2008

Условия реализации учебно-тематического модуля «Стем - лабораториум»:

Базовая организация реализует часть учебно-тематического модуля «Стем-лабораториум»

раздел «Робототехника»

в соответствии с учебным планом

Занятия проводятся в кабинетах, где имеется оборудование, информационные ресурсы, которые необходимы для реализации части данного модуля.

- Мультимедийное оборудование
- Многофункциональное устройство
- Расходные материалы
- Наглядные пособия
- Игровой инвентарь
- Ноутбук
- Базовый набор LEGO Education WeDo 2.0
- Стол детский
- Стулья детские
- Картотека схем, заданий, игр
- Ширма настольная из фанеры с магнитными стенками.
- Вертикальные магнитные фоны (лес, луг, небо, изба, дорога, улица) размером 48x21 см.
- 12 элементов декораций, в том числе изображения деревьев, облаков, солнца и др.
- Самоклеющиеся магниты, с помощью которых декорации крепятся к фонам.
- Web-камера на гибкой основе.Ноутбук с лицензионным программным обеспечением.

Организация-участник реализует часть учебно-тематического модуля «Стем-лабораториум»

в соответствии с учебным планом раздел «Стем –лаборатория»

Занятия проводятся в кабинетах, где имеется оборудование, информационные ресурсы, которые необходимы для реализации части данного модуля:

- Мультимедийное оборудование
- Лицензионное программное обеспечение (диск с компьютерной программой «HUE animation»)
- Дидактический материал – Комплект мультстудии «Я творю мир»:
- Ширма настольная из фанеры с магнитными стенками.
- Вертикальные магнитные фоны (лес, луг, небо, изба, дорога, улица) размером 48x21 см.
- 12 элементов декораций, в том числе изображения деревьев, облаков, солнца и др.
- Самоклеющиеся магниты, с помощью которых декорации крепятся к фонам.
- Web-камера на гибкой основе.
- Ноутбук с лицензионным программным обеспечением.
- Доступ к сети Интернет.
- Мультимедийный проектор.
- Расходные материалы
- Наглядные пособия
- Игровой инвентарь

Базовая-организация предоставляет:

Методические материалы

- Анофриков, П.И. Принципы работы детской студии мультипликации: Учебное пособие для тех, кто хочет создать детскую студию мультипликации./ П.И. Анофриков. – Новосибирск: Детская киностудия «Поиск», 2011. – 43с.
- Буйлова, Л.Н. Методические рекомендации по подготовке авторских программ дополнительного образования детей / Л.Н. Буйлова, Н.В. Кленова, А.С. Постников [Электронный ресурс] / Дворец творчества детей и молодежи. В помощь педагогу. – Режим доступа : <http://doto.ucoz.ru/metod/>.

- Горичева В.С., Нагибина С.С. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. - Ярославль, 2002. - 57 с.
 - Зубкова С. А., Степанова С. В. Создание мультфильмов в дошкольном учреждении с детьми старшего дошкольного возраста. // Современное дошкольное образование. Теория и практика. 2013. №5. с. 54–59
 - Иткин В.В. Карманная книга мульт-журиста. Учебное пособие для начинающих мультипликаторов. Детская киностудия «Поиск» /В.В. Иткин. - Новосибирск, 2006. - 48 с.
 - Ишкова Е. И. Механизмы влияния мультипликационных фильмов на социально-личностное развитие детей дошкольного возраста. // Дошкольная педагогика. 2013. № 8. с. 20 – 23
 - Казакова Р.Г., Мацкевич Ж.В. Смотрим и рисуем мультфильмы. Методическое пособие. М.,2013 – 125с.
 - Красный, Ю. Е. Мультфильм руками детей : Кн. для учителя / Ю. Е. Красный, Л. И.
 - Курдюкова. - М.: Просвещение, 1990. - 175 с.
 - Леготина С.Н. Элективный курс «Мультимедийная презентация. Компьютерная графика. - Волгоград, ИТД: Корифей, 2006. - 45 с.
 - Лыкова, И.И. «Куда уходят детские рисунки» И.И. Лыкова // Обруч. -2002.- № 1.-с.51-53.
- 33
- Методическое пособие для начинающих мультипликаторов. Детская киностудия «Поиск» /Велинский Д.В. - Новосибирск, 2004. - 65 с.
 - Милборн А. Я рисую мультфильм. М.: РОСМЭН, 2006. 64 с.
 - Нагибина М. Волшебная азбука. Анимация от А до Я./М. Нагибина// - М.: Перспектива, 2011, – 148 с.
 - Почивалов Алексей Викторович Сергеева Юлия Евгеньевна: Пластилиновый мультфильм своими руками. Как оживить фигурки и снять свой собственный мультик, - Издательство: Эксмо, 2015.
 - Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии: учебное пособие. / Г.К. Селевко. - М. : Народное образование, 1998. – 256 с.
 - Тимофеева Л. Л. Проектный метод в детском саду. «Мультфильм своими руками». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2011
 - Тихонова, Е.Р. Детская студия мультипликации: рекомендации по работе с детьми. Метод. пособие. Детская киностудия «Поиск», /Е.Р. Тихонова// - г.Новосибирск, 2010
 - Власова, О.С. Образовательная робототехника в учебной деятельности учащихся начальной школы [Текст]: Учебно-методическое пособие / О.С. Власова, А.А. Попова. – Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун- та, 2014. – 111 с.
 - Корягин, А.В. Образовательная робототехника (Lego WeDo) [Текст]: Сборник методических рекомендаций и практикумов. / А.В. Корягин, Н.М. Смольянинова. – М.: ДМК Пресс, 2016. – 254 с.
 - Корягин, А.В. Образовательная робототехника (Lego WeDo) [Текст]: Рабочая тетрадь / А.В. Корягин. – М.: ДМК Пресс, 2016. – 96 с.

Организация-участник предоставляет интернет ресурсы:

- Планирование работы кружка «Студия мультфильмов «Пластилиновый ежик» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://infourok.ru/planirovanie-raboti-kruzhka-studiya-multfilmov-plastiliniyevzhik-god-raboti-705621.html>, свободный.
- Резякова Н. С. Программа дополнительного образования «Мультстудия

для детей дошкольного возраста» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://infourok.ru/programma-dopolnitelnogo-obrazovaniya-multstudiya-dlyadetey-doshkolnogo-vozrasta-1723730.html>, свободный.

- Шадрина С.В. Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности по развитию у детей дошкольного возраста исследовательских, познавательных, технических и коммуникативных способностей [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://ciur.ru/izh_dou/izh_ds90/DocLib7/%D0%94%D0%9E%D0%9F%20%D0%BF%D0%BE%20%D0%9F%D0%9E%D0%A3%20%D0%9C%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B8%D1%8F.pdf, свободный.

- Задания для проведения олимпиад и конкурсов по робототехнике на основе конструктора Lego WeDo [Электронный документ]. Режим доступа: <https://infourok.ru/sbornik-metodicheskikh-razrabotok-dlya-raboti-s-konstruktorom-lego-WeDo-2.0-787902.html> - Загл. с экрана.
- learningapps.org [сайт]. Режим доступа: <https://learningapps.org/display?v=po71zc08318> - Загл. с экрана.
- learningapps.org [сайт]. Режим доступа: <https://learningapps.org/1459108> - Загл. с экрана.
- learningapps.org [сайт]. Режим доступа: <https://learningapps.org/2777730> - Загл. с экрана.
- learningapps.org [сайт]. Режим доступа: <https://learningapps.org/create?new=71&from=pnezi55m217#preview> - Загл. с экрана.
- learningapps.org [сайт]. Режим доступа: <https://learningapps.org/watch?v=p35d2908c18> - Загл. с экрана.
- learningapps.org [сайт]. Режим доступа: <https://learningapps.org/display?v=pgius1b7318> - Загл. с экрана.
- learningapps.org [сайт]. Режим доступа: <https://learningapps.org/display?v=p3gozv93318> - Загл. с экрана.
- www.lego.com [сайт]. Режим доступа: <https://www.lego.com/ru-ru/classic/building-instructions> - Загл. с экрана.

Условия реализации учебно-тематического модуля «Дошколенок»:

Организация-участник реализует учебно-тематический модуль «Дошколенок» в соответствии с учебным планом

Занятия проводятся в кабинетах, где имеется оборудование, информационные ресурсы, которые необходимы для реализации части данного модуля.

- Мультимедийное оборудование
- Музыкальный центр
- Расходные материалы
- Наглядные пособия
- Игровой инвентарь

Базовая организация предоставляет:

Методические материалы

1. Э.Г.Чурилова “Методика и организация театрализованной деятельности”
2. А.Б.Гаврилова “Музыка, игра – театр!”
3. Т.Н.Доронова “Играем в театр”
4. А.Е.Антипина “Театрализованная деятельность в д/с”
5. М.Д.Маханёва “Театрализованные занятия в д/с”
6. М.Ю.Картушина “Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет”
7. Н.Ф.Сорокина “Играем в кукольный театр”

8. “Дошкольное воспитание” № 1-3 – 2003 г.
9. “Дошкольное воспитание” № 11–12 - 2002 г.
10. “Дошкольное воспитание” № 3 – 2010 г., с. 23-28
11. “Дошкольное воспитание” № 2 – 2010 г., с. 69-71
12. “Дошкольное воспитание” № 6 – 2011 г., с. 126
13. “Дошкольное воспитание” № 2 – 2011 г., с. 71
14. “Дошкольное воспитание” № 3 – 2011 г., с. 67
15. “Ребёнок в д/с” № 1 – 2014, с. 2
16. Мурзинова И. А. English Lessons for Kids. Уроки английского языка для детей. Учебно-методическое пособие для занятий по английскому языку с дошкольниками. — Волгоград: Волгоградское научное издательство, 2014. — 132 с.
17. Литвиненко С.В. Английский язык детям: 6-7 лет: для детей и родителей, Москва, 2015;
18. Вронская И. В. Английский язык в детском саду (+CD). Спб., 2001;
19. Cathy Lawday Get Set – Go! Starter Book I, Workbook I, Pupil’s Book I, аудио приложение Oxford University Press, 2014.

20. Мильруд Р.П., Юшина Н.А. 12 шагов к английскому языку. Курс для дошкольников. 1-12 части, 2015.
21. Белина Л. И. Английский язык для детей. – Москва: АСТ, 2014.
22. Вронская И. В. 105 занятий по английскому языку для дошкольников: Пособие для воспитателей детского сада, учителей английского языка и родителей. — СПб.: КАРО, 2009.
23. Игнатова Т. Н. Мои первые шаги в английском. English for communication with children. — М.: Толмач СТ, 2009.
24. Кириллова Ю. В. Английский для дошкольников. — Ростов н/Д: Феникс, 2013.
25. Карлова Е. English games. Игры для изучения английского языка для детей. — СПб.: Питер, 2014.
26. Пальчиковые игры на английском языке/ Г.В. Пешкова. – Изд 2-е. – Ростов н-Д: Феникс, 2016. – 4 [1]с.:ил. – (Школа развития).
27. Праздник каждый день, старшая группа И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой // Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2015 г.
28. Праздник каждый день, подготовительная группа И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой // Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2015 г.
29. Элементарное музыкальное воспитание по системе Карла Орфа. Л.А.Боренбойма // Издательство «Советский композитор», Москва, 1978 г.
30. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. М. Б. Зацепина // Издательство «Мозаика-Синтез», Москва, 2006 г.
31. Программа «Ладушки». И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой // Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2000 г.
32. Музыкально дидактические игры для детей дошкольного возраста. Пособие для музыкальных руководителей. З. Я. Роот //Издательство 2-е. М.:АЙРИС ПРЕСС, 2005 г.
33. Журнал «Музыкальный руководитель». Н. А. Доронина // ООО Издательский дом «Воспитание дошкольников», Москва, 2015. -№2. -с.29
34. Журнал «Музыкальный руководитель». Т. В. Саленко // ООО Издательский дом «Воспитание дошкольников», Москва, 2015. -№2. -с.24
35. Журнал «Музыкальный руководитель». С. И. Мерзлякова // ООО Издательский дом «Воспитание дошкольников», Москва, 2015. -№2. -с.4
36. Манят огоньки. Юрий Толкач // Издательство «Удмуртия», Ижевск, 1979 г.
37. Система детского музыкального воспитания Карла Орфа. Под редакцией Л.А.Боренбойма // Издательство «Советский композитор», Москва, 1970 г.
38. К. Орф Музыка для детей: рус. версия: т. I; сост.: В. Жилин, О. Леонтьева; пер. с нем., сост., пер. стихов Г. Хохряковой. – Челябинск: МРІ; Mainz: Schott, 2008.
39. А.И. Буренина «Ритмическая мозаика», Санкт – Петербург 2000.
40. Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина «Фитнес – Данс», Санкт – Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2007.

41. Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина «СА – ФИ – ДАНСЕ», Санкт – Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2007.
42. Е.М. Гельфан «Игры и упражнения для маленьких и больших», Москва 1961.
43. Л. Минеева «Музыка балльных танцев», Санкт – Петербург «Композитор» 2002.
44. Н.А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика», Москва «Детский сад – 2100» 2005.
45. Г. Франио, И. Лифиц «Методическое пособие по ритмике», Москва «Музыка» 1987.
46. Г. Вихарева «Играем с малышами», Санкт – Петербург «Композитор» 2007.
47. О.А. Вайнфельд, А.А. Талдыкин «Музыка, движение, фантазия!», Санкт – Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2002.
48. В.Г. Фролов, Г.Л. Юрко «Физкультурные занятия с детьми дошкольного возраста», Москва «Просвещение» 1983.
49. Интернет. Федеральный портал «Дополнительное образование детей»

Организация-участник предоставляет:

Интернет-ресурсы

- [Театр - особый мир \(rodb-v.ru\)](http://rodb-v.ru) виртуальная выставка книг, посвящённую Году театра, позволяющую расширить познания о некоторых аспектах этого вида искусства (для педагогов дополнительного образования и их учеников).
- [«Школьные театры» | ВЦХТ \(vcht.center\)](http://vcht.center) всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий.
- [Театр своими руками. Кукольный, настольный, пальчиковый. Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Маам.ру \(maam.ru\)](http://maam.ru) театр театрализованная деятельность.
- [Публикации по ключевому слову «театрализованная деятельность» \(interactive-science.media\)](http://interactive-science.media)
- [Театральная деятельность. \(xn--jlahfl.xn--p1ai\)](http://xn--jlahfl.xn--p1ai) сборник методических разработок и педагогических идей.
- [Каталог интернет-ресурсов в сфере культуры и искусства — Федеральный ресурсный информационно-аналитический центр художественного образования \(rfartcenter.ru\)](http://rfartcenter.ru) федеральный портал системы образования в сфере культуры и искусств.
- ["Театрализованная деятельность в развитии детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО" \(tmndetsady.ru\)](http://tmndetsady.ru) Творческий проект
- [Информационные ресурсы преподавания театральных дисциплин \(cyberleninka.ru\)](http://cyberleninka.ru) Доктор педагогических наук, профессор, академик РАЕН, зав. кафедрой режиссуры и продюсирования театрализованных шоу–программ, декан факультета режиссуры и продюсерского мастерства Санкт-Петербургского государственного Университета культуры и искусств.
- [rnc_modeli-shkolnyh-teatrov_maket.pdf \(soiro64.ru\)](http://soiro64.ru) Обновление содержания дополнительного образования: примерные модели школьных театров : учебно-методическое пособие / С.В. Домникова, Е.А. Никифорова, И.Ю. Тащилкина, Л.М. Митрофанова. – Саратов : ГАУ ДПО «СОИРО», 2022. – 80 с. ISBN 9-785-9980-0546-6
- [Проект по театральной деятельности "Где живет сказка" - Педагогические таланты России \(xn--80aakd6ani0ae.xn--p1ai\)](http://xn--80aakd6ani0ae.xn--p1ai) Педагогические таланты России Всероссийский информационно-образовательный портал профессионального мастерства педагогических работников
- [innovacionniy proekt teatr.pdf \(mdou12.ru\)](http://mdou12.ru) Инновационный образовательный проект «Развитие театрализованной деятельности детей старшего дошкольного возраста в цифровом пространстве ДОО»
- [- https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2013/07/30/programma-po-vokalu-dlya-detey-5-7-let](https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2013/07/30/programma-po-vokalu-dlya-detey-5-7-let)
- [- https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2016/12/17/teoreticheskie-materialy-po-metodike-karla-orfa](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2016/12/17/teoreticheskie-materialy-po-metodike-karla-orfa)

- - <https://nsportal.ru/detskiy-sad/muzykalno-ritmicheskoe-zanyatie/2021/01/17/dopolnitelnaya-programma-vokalnogo-kruzhka>
- - <https://nsportal.ru/detskiy-sad/muzykalno-ritmicheskoe-zanyatie/2013/08/08/vokalnyy-ansambl-v-detskom-sadu-programma>